

Verbale n. 5 del 17 Aprile 2023

Il giorno 17 Aprile 2023, alle ore 8.30, in modalità telematica, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all'O.d.G.:

1. Comunicazioni;
2. Verbale 4.2023;
3. Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente -istanza esonero dalle attività didattiche del direttore;
4. Istanza di partecipazione al finanziamento del MUR, DM 338/2022, per interventi di edilizia e di acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali;
5. Programmazione 2022.2023 e Indirizzi generali BP 2023;
6. Esito Avviso Pubblico di selezione, prot.2242 del 28.02.2023, per l'Individuazione dei Componenti di Commissione Esaminatrici del Concorso di Collaboratore prot.8179/2022;
7. Varie ed eventuali.

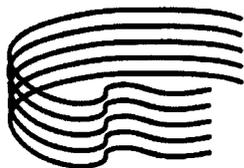
Attraverso collegamento telematico risultano presenti:

il Presidente	Carmelo Gallo
il Direttore	Francesco Perri
il rappresentante del MUR	Roberto Gaudio
il rappresentante dei docenti	Antonella Calvelli
il rappresentante degli studenti	Carlo Maria Manna
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Riconosciuta la validità della riunione, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno.

Il **punto 1** all'O.d.G. ha ad oggetto Comunicazioni.

Non si registrano comunicazioni.



Il punto 2 all'O.d.G. ha ad oggetto Verbale 4.2023

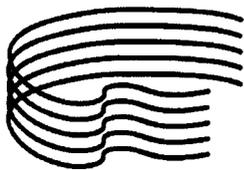
Deliberazione 38

Vista la stesura definitiva del verbale 4.2023, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del verbale 4 relativo alla seduta del 31.03.2023.

Il punto 3 all'O.d.G. ha ad oggetto Organico anno accademico 2023/2024. Personale docente -istanza esonero dalle attività didattiche del direttore

Deliberazione 39

Vista la legge 21/12/1999 n. 508; visto il DPR n. 132, art. 7 comma 6 lett. d); visto il CCNL del comparto Istruzione e Ricerca 2018; visto l'art. 9 dello Statuto di Autonomia, concernente la procedura di deliberazione dell'Organico del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio"; preso atto della nota MUR 2767/2023, assunta al protocollo istituzionale n. 2391 del 03.03.2023, circa la definizione dell'Organico 2023.2024; Visto il proprio deliberato assunto nella seduta 4 del 31.03.2023 circa l'Organico del personale docente; Visti gli esiti delle elezioni del Direttore per il triennio 2023/2026 di cui al verbale prot. 3674 del 31/03/2023; Riscontrato che il Direttore è titolare della cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06; Vista la corrispondenza intercorsa tra il Vicedirettore prof. Emanuele Cardi ed il Dott. Michele Covolan in merito alla possibilità di consentire, seppur tardivamente, rispetto a quanto stabilito dalla nota MUR 2767/2023, il blocco totale di una cattedra al fine di consentire l'esonero dall'insegnamento del Direttore, giusta nota acquisita al prot. 3962/2023; Riscontrato che l'art. 6 comma 5 del DPR 132/2003 prevede, a richiesta, la possibilità di esonero dagli obblighi didattici del Docente incaricato alla Direzione; Riscontrato altresì che l'art.4, comma 80, della legge 183/2011 testualmente recita "*Nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico*"; Visto il verbale del Consiglio Accademico n.6 del 12/04/2023, allegato e parte integrante della presente circa le motivazioni ivi assunte, che evidenzia la richiesta da parte del Direttore eletto per il triennio 2023/2026 prof. Francesco Perri di avvalersi dell'esonero

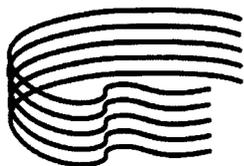


dall'insegnamento per il prossimo a.a. 2023/2024 e quindi il medesimo Organo didattico propone la richiesta di esonero de qua; acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo, il Consiglio di Amministrazione all'unanimità delibera di integrare quanto già assunto nella seduta n. 4/2023 in merito all'Organico del personale docente, per l'anno accademico 2023.2024:

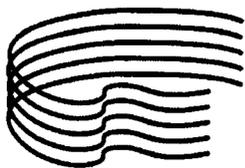
- a) proponendo ai competenti Uffici Ministeriali il **Blocco totale (posto indisponibile) della cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06**, di titolarità del Docente incaricato alla Direzione M° Francesco Perri, non offrendo il posto né a mobilità o utilizzazione né per incarico a tempo indeterminato.

Il **punto 4** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Istanza di partecipazione al finanziamento del MUR, DM 338/2022, per interventi di edilizia e di acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali  
Deliberazione 40

Visto il Decreto del Ministero dell'Università e Ricerca n.338/2022, relativo alle risorse da destinare agli interventi di edilizia e di acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali in favore delle Istituzioni AFAM; Viste le successive Circolari MUR, volte a dare esecuzioni al detto Decreto, ed in particolare la nota prot.15679/2022, assunta al protocollo generale del Conservatorio al numero 15447 del 30.12.2022, che pone la scadenza del 18 Luglio 2023 per la presentazione dei programmi di cui all'art.4, comma 1 let.b) del Decreto suddetto, per interventi di valore compreso tra 1.000.000,00€ e 10.000.000,00€; Considerato altresì che i programmi di intervento, su beni di proprietà, che riguardano la costruzione, ristrutturazione, miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, la messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico, di beni immobili adibiti a da adibire alle attività istituzionali, devono essere corredate almeno dal progetto definitivo; Riscontrato che l'immobile di proprietà del Conservatorio denominato "Proprietà Pochini" è in stato di abbandono e necessità di recupero e ristrutturazione immediati; Considerato di più che l'Istituzione necessità di nuovi spazi per garantire l'adeguato espletamento delle attività didattiche e amministrative, tanto che al momento ricorre all'utilizzo gratuito di ben due Istituzioni scolastiche; Riscontrato di conseguenza che le risorse utili, messe a disposizione dal decreto sopra detto, consentono di presentare apposito programma di intervento volto alla ristrutturazione della Proprietà Pochini, quale Opera da destinare ad aule e uffici del Conservatorio; Riscontrato altresì, che l'art.5 del DM 338/2022 prevede tra i criteri di valutazione dei programmi presentati, l'assegnazione di max



punti 20 per la compartecipazione finanziaria da parte del proponente; Riscontrato che è necessario individuare il responsabile unico del procedimento (RUP) per ogni singola procedura volta alla realizzazione di un'Opera; Preso atto che ai sensi dell'art. 31, comma 6, del decreto legislativo 50.2016 "Per i lavori e i servizi attinenti all'ingegneria e all'architettura il RUP deve essere un tecnico; ove non sia presente tale figura professionale, le competenze sono attribuite al responsabile del servizio al quale attiene il lavoro da realizzare."; Preso atto altresì che l'art.31, comma 11, del decreto legislativo 50.2016 recita "Nel caso in cui l'organico della stazione appaltante presenti carenze accertate o in esso non sia compreso nessun soggetto in possesso della specifica professionalità necessaria per lo svolgimento dei compiti propri del RUP, secondo quanto attestato dal dirigente competente, i compiti di supporto all'attività del RUP possono essere affidati, con le procedure previste dal presente codice, ai soggetti aventi le specifiche competenze di carattere tecnico, economico-finanziario, amministrativo, organizzativo e legale, dotati di adeguata polizza assicurativa a copertura dei rischi professionali come previsto dall'articolo 24, comma 4, assicurando comunque il rispetto dei principi di pubblicità e di trasparenza. Resta fermo il divieto di frazionamento artificioso delle prestazioni allo scopo di sottrarle alle disposizioni del presente codice. Agli affidatari dei servizi di supporto di cui al presente comma si applicano le disposizioni di incompatibilità di cui all'articolo 24, comma 7, comprensive di eventuali incarichi di progettazione"; Riscontrato di conseguenza che il Direttore, anche perché equiparato a Dirigente, ex art.25 comma 9 del Decreto legislativo 165/2001, è l'unità deputata, più di altri dipendenti, ad assumere l'incarico di RUP della procedura volta alla realizzazione dell'Opera de qua che evidentemente necessita di supporto, nonché è l'unità deputata a responsabile del procedimento di tutte le procedure connesse, propedeutiche e consequenziali, alla medesima realizzazione dell'Opera; Preso atto del Documento di Indirizzo assunto al numero di protocollo 4044 del 13.04.2023 ove tra l'altro figura un costo di € 3.071.864,00, necessario per la realizzazione dell'Opera, un costo massimo di € 105.000,00 oltre cassa e iva al netto della negoziazione effettuata nella misura del 20% (per come indicato nell'atto di indirizzo prot.4044/2023) per la retribuzione degli incarichi correlati alla l'elaborazione del progetto definitivo, ed un costo di € 30.000,00 per l'incarico di supporto al RUP stante la necessità della nomina; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo che pur evidenzia la ristretta tempistica; il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera:

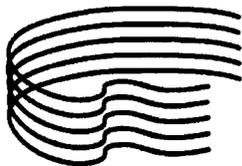


- la presentazione di n.1 programma di cui all'art.4 comma 1 let.b) del Decreto del MUR n.338/2022, per la ristrutturazione della Proprietà Pochini, al fine realizzare un edificio (cd Opera Pubblica) da destinare ad attività didattiche e amministrative;
- di destinare quale quota di compartecipazione finanziaria alla realizzazione dell'Opera suddetta € 500.000,00 a gravare sul BP 2023, di cui il presente deliberato è linea di indirizzo;
- di nominare il Direttore dell'Istituzione quale RUP della realizzazione dell'Opera de qua, e quale responsabile del procedimento di tutte le procedure e gli atti connessi, propedeutici e consequenziali alla realizzazione della medesima;
- di conferire mandato al Presidente e al RUP per quanto di competenza, di adottare tempestivamente atti e procedure utili, ai sensi della normativa vigente, volti ad affidare gli incarichi necessari alla realizzazione della progettazione definitiva dell'Opera de qua, a tecnici qualificati (n.1 ingegnere, n.1 Architetto, e n. 1 Geologo) per un importo complessivo massimo di € 105.000.000,00 oltre cassa e iva al netto della negoziazione effettuata nella misura del 20% per i relativi compensi;
- di conferire mandato al Presidente, volto ad affidare tempestivamente l'incarico di supporto al RUP al Direttore, stante l'assenza del medesimo di competenze all'uopo necessarie, per un importo complessivo massimo di € 30.000,00 per il relativo compenso, oltre oneri previdenziali e IVA come per legge;
- di far gravare i compensi, oltre oneri previdenziali e IVA come per legge, suddetti sulla quota di compartecipazione finanziaria di €500.000,00 a gravare sul BP 2023.

**Il punto 5 all'O.d.G.** ha ad oggetto Programmazione 2022.2023 e Indirizzi generali BP 2023

Deliberazione 41

Preso atto del verbale del Consiglio Accademico n.2 del 23.12.2022 che ha deliberato la programmazione 2022-2023; Visto la seduta del collegio dei docenti del 25.01.2023 ove l'Organo risulta sentito sulla programmazione 2022-2023; Vista la Relazione Programmatica del Direttore del 12.04.2023 prot.4028 che riepiloga le attività, evidenziando che la Consulta circa la programmazione 2022-2023 non ha fatto pervenire alcuna deliberazione in merito; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità approva la programmazione rappresentata nella nota prot.4028/2023 e delibera i sotto indicati indirizzi generali per la predisposizione del bilancio preventivo 2023:

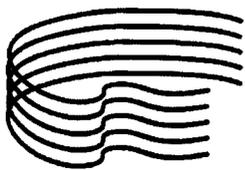


1. Ampliamento degli spazi destinati alla didattica e agli uffici attraverso il recupero della ex proprietà “Pochini”;
2. Incrementare il livello qualitativo della docenza attuando un processo di razionalizzazione di ammissione ai corsi relativi ad ambiti disciplinari che non troveranno possibilità di conversione cattedra e stabilizzazione in organico;
3. Riduzione della spesa corrente relativa ai costi di docenza a contratto per SAD di cui non è possibile prevedere una futura apertura di cattedra in organico;
4. Migliorare la qualità della didattica e della Produzione artistica attraverso il rinnovo/implementazione del parco strumenti;
5. Promozione degli studenti attraverso borse di studio e supporto alla partecipazione a concorsi, visite di studio, contributi alla mobilità internazionale;
6. Disseminazione sul territorio delle attività di ricerca e produzione del Conservatorio.

Deliberazione n.42

Vista la programmazione 2022.2023, approvata con deliberazione n. 41; Visti i propri deliberati volti a dare indirizzi generali alla predisposizione del BP 2023, qui tutti richiamati e fatti propri; Considerato l'avanzo di amministrazione al 31.12.2022, e la previsione di massima delle Entrate e Uscite utili al BP 2023 riportate nella nota assunta al protocollo n. 4054/2023; Preso atto degli investimenti da destinare al conto capitale, e necessari a cofinanziare il programma di intervento da richiedere al MUR in risposta al Decreto 338/2022 per il recupero della Proprietà Pochini pari a € 500.000,00; Riscontrato che al fine di garantire la programmazione presentata, e coprire le spese per assicurare la regolare amministrazione dell'Istituzione risulta necessario prelevare avanzo libero dal fondo disponibile pari ad almeno €1.250.000,00; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità, a copertura delle uscite del BP 2023, delibera il prelevamento dall'avanzo libero di fondi per un importo massimo di € 1.250.000,00 autorizzando il Direttore amministrativo alla stesura del Progetto di Bilancio preventivo 2023, nei termini dati con i relativi deliberati assunti.

Il **punto 6** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Esito Avviso Pubblico di selezione, prot. 2242 del 28.02.2023, per l'Individuazione dei Componenti di Commissione Esaminatrici del Concorso di Collaboratore prot. 8179/2022.



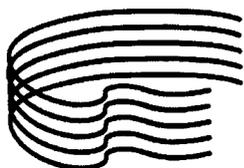
Deliberazione n.43

Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni, in particolare capo III, artt. 35, comma 3 let e), ove si legge “Le procedure di reclutamento nelle pubbliche amministrazioni si conformano ai seguenti principi: ...e) composizione delle commissioni esclusivamente con esperti di provata competenza nelle materie di concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime, che non siano componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, che non ricoprano cariche politiche e che non siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali”; Visto l'Avviso Pubblico di selezione, prot.2242 del 28.02.2023, per l'Individuazione dei Componenti di Commissione Esaminatrici del Concorso di Collaboratore prot.8179/2022, ove l'Istituzione ha deciso di selezionare nei termini dati dall'art.35 del decreto legislativo 165/2001, i componenti delle commissioni di concorso ancora pendenti giusto bando prot. 8179/2022; Considerato che il Presidente ha ritenuto opportuno affidare l'individuazione conseguente all'avviso prot. 2242/2023 al Consiglio di amministrazione, identificandolo quale Consesso più deputato alla procedura selettiva de qua; Vista la nota prot. 4115/2023 del responsabile del procedimento, che riscontra gli esiti della valutazione della Selezione prot.2242 del 28.02.2023; Constatata la regolarità del procedimento seguito e il conseguente corretto esito riportato nella nota sopradetta, fatta propria la medesima e gli esiti ivi indicati; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera:

-l'approvazione degli esiti di valutazione riportati nella nota del responsabile del procedimento Prot. 4115/2023

-l'approvazione delle graduatorie sotto indicate, con contestuale pubblicazione nella sezione dedicata del sito internet istituzionale dei soli idonei.

Il Presidente  
Il Direttore Amministrativo  
Il Direttore Didattico  
Il Direttore Amministrativo



**Graduatoria istanze per il profilo di Componente aggiunto esperto informatico**

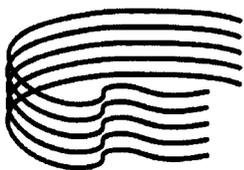
	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			ATTIVITA' DI COMPONENTE AGGREGATO NEI CONCORSI PUBBLICI COME ESPERTO INFORMATICO	ATTIVITA' DI DOCENTE DI DISCIPLINE A CARATTERE INFORMATICO PRESSO ISTITUZIONI PUBBLICHE	ATTIVITA' DI LAVORATIVA IN AMBITO INFORMATICO PRESSO ENTI PUBBLICI E PRIVATI		
1	VINCENZO	AGOSTO	30	20	10	60	CONSEGUITA
2	[REDACTED]	[REDACTED]	0	0	0	0	NON CONSEGUITA

**Graduatoria istanze per il profilo di Componente aggiunto esperto in lingua inglese**

	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			ATTIVITA' DI COMPONENTE AGGREGATO NEI CONCORSI PUBBLICI COME ESPERTO IN LINGUA INGLESE	ESPERIENZA LAVORATIVA ALL'ESTERO PRESSO ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE CON USO DELLA LINGUA INGLESE	ATTIVITA' DI DOCENTE, A TEMPO DET. O IND., DI LINGUA INGLESE PRESSO SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO		
1	[REDACTED] CA	[REDACTED] E	0	0	0	0	NON CONSEGUITA

**Graduatoria istanze per il profilo di Componente aggiunto esperto in scienze comportamentali**

	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			ATTIVITA' DI COMPONENTE AGGREGATO NEI CONCORSI PUBBLICI COME ESPERTO IN SCIENZE COMPORTAMENTALI O SIMILARE	ESPERIENZA LAVORATIVA PER ATTIVITA' DI ASSESTMENT DI COMPETENZE E DI SKILL COACHING	ATTIVITA' DI DOCENZA CIRCA LE CAPACITA' COMPORTAMENTALI		
1	MARIA ELISA	MASTINU	10	30	10	50	CONSEGUITA
2	[REDACTED]	[REDACTED]	0	20	15	35	NON CONSEGUITA
3	[REDACTED] CA GOA	[REDACTED] E	0	0	0	0	NON CONSEGUITA
4	[REDACTED]	[REDACTED]	0	0	0	0	NON CONSEGUITA



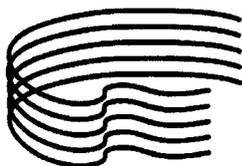
### Graduatoria istanze per il profilo di Segretario verbalizzante

	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			COMPROVATA ATTIVITA' DI SEGRETARIO VERBALIZZANTE NELL'AMBITO DELLE SEDUTE DEGLI ORGANI DI UNA P.A.	COMPROVATA ATTIVITA' DI SEGRETARIO VERBALIZZANTE NELL'AMBITO DI SEDUTE DI GARA PER LA FORNITURA DI BENI E SERVIZI	COMPROVATA ATTIVITA' DI SEGRETARIO VERBALIZZANTE DI PUBBLICI CONCORSI		
1	TONIA	ROMIO	0	0	40	40	CONSEGUITA
2	ERNESTO	OLIVERIO	0	0	40	40	CONSEGUITA
3	██████	██████	0	0	10	10	NON CONSEGUITA
4	██████	██████	0	0	10	10	NON CONSEGUITA

Precede Tonia Romio in quanto registra maggiore attività come segretario verbalizzante in pubblici concorsi.

### Graduatoria istanze per il ruolo di Componente semplice/Presidente di Commissione per il profilo di concorso Area Biblioteca codice 2B

	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			COMPROVATA ATTIVITA' DI BIBLIOTECARIO PRESSO ENTI PUBBLICI O PRIVATI OPERANTI IN AMBITO MUSICALE/MUSICOLOGICO.	COMPROVATA ATTIVITA' DI DOCENTE NEI CORSI DI BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE PRESSO ISTITUZIONI UNIVERSITARIE O EQUIPARATE E CONSERVATORI DI MUSICA	COMPROVATA ATTIVITA' DI SCHEDATORE DI BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI DI AMBITO MUSICALE		
1	██████ ██████	██████	0	0	0	0	NON CONSEGUITA



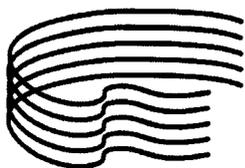
**Graduatoria istanze per il ruolo di Componente semplice/Presidente di Commissione per il profilo di concorso Area Internazionalizzazione codice 3I**

		CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'	
NOME	COGNOME	COMPROVATA ESPERIENZA NELL'AMBITO DEI PROGRAMMI DI INTERNAZIONALIZZAZIONE UE ED EXTRA UE	COMPROVATA ATTIVITA' IN RELAZIONI CON IL MUR O CON GLI UFFICI EUROPEI PER PROGETTI UE ED EXTRA UE, PRIORITARIAMENTE ERASMUS+ NELL'AMBITO DELLA FORMAZIONE SUPERIORE	COORDINATORE O CAPO DI UFFICI RELAZIONI INTERNAZIONALI, O DI UFFICI PREPOSTI ALLA GESTIONE DEL CICLO DI VITA DEI PROGETTI INTERNAZIONALI ERASMUS+			
1	GIANPIERO	BARBUTO	20	20	20	60	CONSEGUITA

**Graduatoria istanze per il ruolo di Componente semplice/Presidente di Commissione per il profilo di concorso Area Didattica codice 5D**

		CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'	
NOME	COGNOME	COMPROVATA ESPERIENZA NELL'AMBITO DELLA GESTIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA DIDATTICA NELLE ISTITUZIONI AFAM	COORDINATORE DELL'UFFICIO DIDATTICA O RESPONSABILE DELLA DIDATTICA IN CONSERVATORI DI MUSICA ITALIANI O IN ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI	COORDINATORE DI DIPARTIMENTO, DI SCUOLA O DI CONSIGLIO DI CORSO			
1	GIANFRANCO	NICOLETTI	15	25	0	40	CONSEGUITA
2	ANGELO	CASTALDO	15	15	10	40	CONSEGUITA
3	FRANCESCO	FRANCESCO	0	0	0	0	NON CONSEGUITA

Precede Gianfranco Nicoletti in quanto ha espletato attività in Ente di maggiore dimensioni.

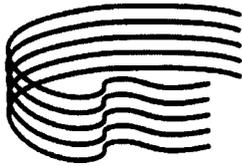


**Graduatoria istanze per il ruolo di Componente semplice/Presidente di Commissione per il profilo di concorso Area Produzione Artistica Codice 6PR**

	NOME	COGNOME	CRITERI DI VALUTAZIONE			TOTALE	IDONEITA'
			COMPROVATA ESPERIENZA NELL'AMBITO DELLA PRODUZIONE ARTISTICA ATTRAVERSO ATTIVITA' DI COORDINATORE DELLA PRODUZIONE ARTISTICA DI ENTI PUBBLICI O PRIVATI; O ATTIVITA' DI DIRETTORE DI PRODUZIONE, ANCHE IN AMBITO INTERNAZIONALE	COMPROVATA ATTIVITA' DI DOCENTE NEI CORSI DI INDIRIZZO DI MASTER IN MANAGEMENT DELLO SPETTACOLO	COORDINATORE DELL'UFFICIO PRODUZIONE IN CONSERVATORI DI MUSICA ITALIANI O IN ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI		
4	██████████	██████████	0	0	0	0	NON CONSEGUITA

- la validità biennale delle sopra dette graduatorie con decorrenza dall'odierna data;
- la decorrenza del termine per eventuali impugnative dalla data di pubblicazione della presente deliberazione.
- di dare mandato al Direttore circa l'individuazione, attraverso chiamata diretta, ai sensi dell'art. 3 dell'Avviso Pubblico di selezione, prot. 2242 del 28.02.2023, delle unità, non individuate dalla procedura indetta con Avviso prot. 2242/2023, delle Commissioni del Bando di selezione prot. n. 8179/2022 - relativo alla procedura selettiva per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di Collaboratore- Area III, ambito Produzione Artistica – Didattica – Internazionalizzazione - Biblioteca, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – 4 Serie Speciale “Concorsi ed esami” n. 69 del 30.08.2022;
- di integrare la Commissione per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di Collaboratore- Area III, ambito Internazionalizzazione, per tutta la procedura selettiva, da un esperto di lingua inglese, giusta chiamata diretta, il cui compenso è parificato al componente di scienze comportamentali.

Il **punto 7** all'O.d.G. ha ad oggetto Varie ed eventuali  
Non si registrano argomenti da trattare



I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale alla trattazione degli argomenti e la valutazione consapevole delle deliberazioni assunta nella seduta.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare alle ore 8.54, il Presidente dichiara sciolta la riunione.

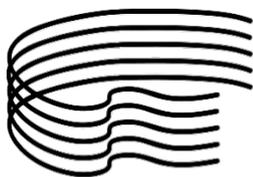


*Il Direttore Amministrativo verbalizzante*  
*Dott.ssa Beatrice Bellucci*



*Il Presidente*  
*Ing. Carmelo Gallo*





## VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N° 6 DEL 12/04/2023

Il giorno 12 aprile alle ore 9,00 si è riunito il Consiglio Accademico a seguito della convocazione Prot. n. 3904 del 06/04/2023.

### Ordine del Giorno

- 1) Organico 2023-2024 \* Nota MUR 2767/2023 Esonero dalle attività didattiche del docente incaricato della Direzione – art. 4 comma 80 legge 12.11.2011 n.183.

[OMISSIS]

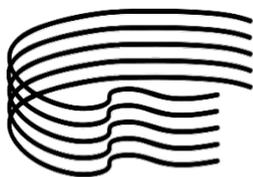
Il Consiglio è così costituito

	Presente	Assente	On line
Francesco Perri, <i>Direttore del Conservatorio</i>	X		
Roberta Camera	X		X
Emanuele Cardì	X		
Paolino Lucio Colombo	X		
Maria Carmela Conti	X		
Francesco D'Andrea	X		
Rossella Frascino	X		X
Pietro Morelli	X		X
Ivano Morrone	X		
Mario Maurizio Preziosi	X		X
Francesca Zavarrone	X		X
Francesca De Blasi, <i>studente</i>	X		X
Marco Greco, <i>studente</i>	X		X

Riconosciuta la validità della riunione, il Direttore dichiara aperta la seduta. La seduta viene verbalizzata dal prof. Emanuele Cardì.

[OMISSIS]

- 1) Al primo punto all'OdG il Direttore evidenzia la volontà di avvalersi per l'a.a. 2023/2024 dell'esonero dall'insegnamento previsto dall'art. 6 comma 5 del DPR 132/2003. Considerato che la circolare MUR 2767/2023 relativa all'organico 2023-2024 prevedeva il completamento di tutte le procedure ed il caricamento degli atti relativi entro le ore 15.00 del 31 marzo 2023 e che le elezioni per il rinnovo della carica del Direttore si sono concluse alle ore 18,00 del 31 marzo u.s. non è stato possibile prevedere l'eventuale congelamento nell'ambito della delibera n. 32 del Consiglio accademico n. 5 del 30/03/2023. Tanto premesso, il Direttore propone il blocco totale (della cattedra di COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale di titolarità del Direttore medesimo. Il posto non verrà in seguito dato né a mobilità o utilizzazione né per incarico a tempo indeterminato o



supplenza, restando non coperto per l'intero anno accademico 23/24, per come previsto dalla nota MUR 2767/2023 – Posti vacanti / tipologie di blocco / lettera B.

### **Deliberazione n. 33**

#### **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**

**Vista** la legge n. 508/99;

**Visto** l'art. 4 comma 80 della legge 183/2011 che testualmente recita “*Nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico*”;

**Visto** l'art. 7 comma 6 let. d) del DPR 132/2003;

**Visto** il CCNL del comparto Istruzione e ricerca 2018;

**Visti** gli esiti delle elezioni del Direttore per il triennio 2023/2026 di cui il verbale prot. 3674 del 31/03/2023;

**Vista** la corrispondenza intercorsa tra il Vicedirettore prof. Emanuele Cardi ed il Dott. Michele Covolan in merito alla possibilità di prevedere tardivamente rispetto a quanto stabilito dalla nota MUR 2767/2023 il blocco totale di una cattedra al fine di consentire l'esonero dall'insegnamento del Direttore acquisita al prot. 3962/2023;

**Visto** l'art. 6 comma 5 del DPR 132/2003 che prevede, a richiesta, l'esonero dagli obblighi didattici del Direttore incaricato;

**Riscontrato** che il Direttore è titolare della cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06;

**Considerata** la richiesta del Direttore eletto per il triennio 2023/2026 prof. Francesco Perri di avvalersi dell'esonero dall'insegnamento per il prossimo a.a. 2023/2024 presentata oralmente nella presente seduta;

#### **DELIBERA**

all'unanimità di proporre al CdA il **Blocco totale (posto indisponibile) di una cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06** non offrendo il posto né a mobilità o utilizzazione né per incarico a tempo indeterminato o supplenza.

#### **[OMISSIS]**

I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale e la valutazione consapevole delle decisioni assunte.

*Il segretario verbalizzante*

Prof. Emanuele Cardi

Emanuele Cardi  
Conservatorio Statale di Musica S. Giacomantonio  
Docente  
12.04.2023 16:37:04 GMT+00:00

*Il Direttore*

M° Francesco Perri

FRANCESCO PERRI  
12.04.2023 16:58:45  
GMT+00:00