



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

IL DIRETTORE

- Visto l'art. 7 del D. Lgs. n. 165 del 30.3.2001 e s.m.i.;
- Visto l'art. 6 del CCNI 29.07.2022;
- Visto il regolamento per l'assegnazione di attività didattica aggiuntiva prot. 6194 del 06.08.2013;
- Preso atto della Tabella di pagamento delle unità esterna prot.1351/2023;
- Vista l'indizione di una procedura comparativa di curriculum volta ad accertare l'esistenza all'interno del Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio" di risorse umane necessarie allo svolgimento dell'attività di docenza prot. 14514/2022;
- Vista l'attestazione direttoriale di indisponibilità di risorse umane al proprio interno per l'espletamento di attività didattiche frontali e/o collettive afferenti ai percorsi formativi accademici il cui costo graverà a carico del bilancio dell'Istituto prot. 265/2023;
- Viste le procedure selettive pubbliche prot. 166 del 10/01/2023, prott. 267 e 268 del 12/01/2023 relative rispettivamente alle discipline di insegnamento nei corsi pre-AFAM e accompagnatore al pianoforte e al cembalo e nei corsi preaccademici/propedeutici, accademici di primo e secondo livello per le quali i docenti in servizio non hanno specifiche competenze;
- Visti gli esiti delle commissioni incaricate di valutare le domande pervenute di cui le relative graduatorie di seguito indicate;
- Visto il Consiglio Accademico n. 3 del 22.02.2023 che ha approvato un'assegnazione massima di ore di docenza da destinare a contratti esterni pari a 2.000 ore di docenza nei corsi Accademici di I e II livello, 1.000 ore di docenza nei corsi Preaccademici/Propedeutici, 800 ore nei corsi pre-AFAM e 1.000 ore di Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo;
- Considerato che, nelle more dell'approvazione del BP 2023, l'esercizio provvisorio deliberato nella seduta CdA 1.2023, consente la prenotazione in dodicesimi della spesa per l'anno 2023;
- Considerato che inderogabilmente occorre garantire agli studenti già iscritti ed immatricolati il diritto al proseguimento degli studi già intrapresi

DISPONE

- L'assegnazione massima di ore di docenza esterna a contratto per come riportato nella sottostante tabella;
- L'individuazione dei destinatari di contratti per attività di docenza a valersi sul cap. 254 nei corsi pre-AFAM e di Accompagnatore al pianoforte e al cembalo di cui l'allegato A;
- L'individuazione dei destinatari di contratti per attività di docenza a valersi sul cap. 254 nei corsi Propedeutici/preaccademici di cui l'allegato B;
- L'individuazione dei destinatari di contratti per attività di docenza a valersi sul cap. 254 nei corsi Accademici di I e II livello di cui l'allegato C;
- di apporre come termine ultimo per lo svolgimento delle ore assegnate, la data del 31/10/2023;
- di autorizzare gli Uffici di competenza alla stesura dei contratti e di tutti gli atti propedeutici agli stessi, mantenendo i termini e le condizioni sopra rappresentate, nei limiti della successiva deliberazione del Consiglio di amministrazione.

Il Direttore
M° Francesco Perri



FRANCESCO PERRI
23.02.2023 10:52:05 GMT+00:00

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it

Docenza a contratto corsi pre-AFAM * ALLEGATO A

DISCIPLINA	Numero massimo ore per studente/gruppo	Tipologia disciplina	Numero alunni/gruppi	Totale ore contratto	TOTALE COSTO	Prot. graduatoria	
Batteria e percussioni jazz	20	Individuale	1	20	500,00 €	1550	
Canto jazz		Individuale	1	20	500,00 €	1549	
Musica d'insieme jazz		Gruppo	2	40	1.000,00 €	1477	
Armonia jazz		Gruppo	2	40	1.000,00 €	1478	
Canto pop-rock		Individuale	2	40	1.000,00 €	1180	
Pianoforte e tastiere pop-rock		Individuale	1	20	500,00 €	1181	
Flauto dolce		Individuale	1	20	500,00 €	1049	
Chitarra		Individuale	4	80	2.000,00 €	1474	
Flauto		Individuale	3	60	1.500,00 €	1292	
Pianoforte		Individuale	9	180	4.500,00 €	1156	
Strumenti a percussione		Individuale	3	60	1.500,00 €	1158	
Violino		Individuale	3	60	1.500,00 €	1179	
Materie musicali di base		Gruppo	2	40	1.000,00 €	1115	
Musica d'insieme		Gruppo	4	80	2.000,00 €	1614	
Canto corale		Gruppo	2	40	1.000,00 €	1001	
TOTALE GENERALE				800	20.000,00 €		

Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo

	Numero ore massimo per contratto	Numero contratti	Totale ore	Totale costo
Accompagnatore al pianoforte	150	6	900	22.500,00 €
Accompagnatore al clavicembalo	100	1	100	2.500,00 €
TOTALE GENERALE			1000	25.000,00 €

Docenza a contratto corsi PREACCADEMICI e PROPEDEUTICI * ALLEGATO B

	Numero massimo di ore per alunno/gruppo	Tipologia disciplina	Numero alunni/gruppi	Preaccademico	Propedeutico	TOTALE ORE	TOTALE ORE CONTRATTO	TOTALE COSTO
COMA/06 Clarinetto storico								
Prassi esecutive e repertori	20	Ind	0/1	0	20	20	20	600,00 €
COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche								
Clavicembalo e tastiere storiche	10	Ind	7/4	70	40	110	110	3.300,00 €
COMP/02 Chitarra pop/rock								
Prassi esecutive e repertori	14	Ind	5/3	70	42	112	112	3.360,00 €
COMP/03 Pianoforte e tastiere elettroniche pop-rock								
Prassi esecutive e repertori	10	Ind	3/17	30	170	200	200	6.000,00 €
COMP/04 Batteria e percussioni pop-rock								
Prassi esecutive e repertori	14	Ind	2/11	28	154	182	182	5.460,00 €
COMJ/05 Clarinetto jazz								
Prassi esecutive e repertori	14	Ind	0/1	0	14	14	14	420,00 €
COMJ/06 Sassofono jazz								
Prassi esecutive e repertori	14	Ind	5/3	70	42	112	112	3.360,00 €
COMJ/09 Pianoforte jazz								
Secondo strumento	10	Ind	5/7	50	70	120	120	3.600,00 €
TOTALE GENERALE							870	26.100,00 €

Docenza a contratto corsi ACCADEMICI di PRIMO e SECONDO LIVELLO * ALLEGATO C

Discipline	Numero massimo di ore per alunno/gruppo	Tipologia disciplina	Numero alunni/gruppi	Numero ore da contrattualizzare		TOTALE ORE CONTRATTO	Tabella pagamenti 1351/23
				TRIENNIO	BIENNIO		TOTALE COSTO
COMA/06 Clarinetto storico							
Prassi esecutive e repertori	27/0	Individuale	1/0	27		27	1.080,00 €
Trattati e metodi	20/0	Gruppo	1/0	20		20	800,00 €
Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	20/0	Gruppo	1/0	20		20	800,00 €
TOTALE						67	2.680,00 €
COMP/01 Basso elettrico pop/rock							
Prassi esecutive e repertori	27/32	Individuale	1/3	27	96	123	4.920,00 €
TOTALE						123	4.920,00 €
COMP/04 Batteria e percussioni pop-rock							
Prassi esecutive e repertori	27/32	Individuale	8/1	216	32	248	9.920,00 €
Tecniche di lettura estemporanea	1/0	Gruppo	1/0	10		10	400,00 €
TOTALE						258	10.320,00 €
COMJ/01 Basso elettrico							
Prassi esecutive e repertori	27/0	Individuale	2/0	54		54	2.160,00 €
Tecniche di lettura estemporanea al basso elettrico	10/0	Gruppo	1/0	10		10	400,00 €
TOTALE						64	2.560,00 €
COMJ/06 Sassofono jazz							
Prassi esecutive e repertori	27/0	Individuale	3/0	81		81	3.240,00 €
TOTALE						81	3.240,00 €
CODC/05 Orchestrazione e concertazione jazz							
Direzione di orchestra jazz	26/18	Gruppo	1/1	26	18	44	1.760,00 €
Tecniche di direzione chironomica	26/18	Gruppo	1/1	26	18	44	1.760,00 €
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble (comp. Jazz)	18/23	Gruppo	2/3	36	69	105	4.200,00 €
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble (ind. Jazz)	24	Gruppo	1	24		24	960,00 €
TOTALE						217	8.680,00 €
CODC/07 Composizione e arrangiamento pop-rock							
Armonia Rock-Pop I e II	36/0	Gruppo	2/0	72		72	2.880,00 €
Forme, sistemi e linguaggi Rock-Pop	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Tecniche compositive Pop-Rock	36/0	Gruppo	1/0	36		36	1.440,00 €
Tecniche compositive Pop-Rock I e II	0/36	Collettivo	0/2		72	72	2.880,00 €
TOTALE						198	7.920,00 €

COME/03 Acustica musicale							
Acustica musicale	18	Collettivo	1/0	18		18	720,00 €
Psicoacustica musicale 18 ore tecnico del suono (Coll) – 15 ore musica elettronica	15-18	Gr - Coll	2/0	33		33	1.320,00 €
Acustica degli strumenti musicali e degli spazi musicali	40	Gruppo	1/0	40		40	1.600,00 €
TOTALE						91	3.640,00 €
COME/04 Elettroacustica							
Elettroacustica	21	Gruppo	1	21		21	840,00 €
Elettroacustica II	21/0	Gruppo	1/0	21		21	840,00 €
Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Elettroacustica Pratica della ripresa e registrazione audio	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio II	30/0	Gruppo	1/0	30		30	1.200,00 €
Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	36/0	Collettivo	1/0	36		36	1.440,00 €
Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
TOTALE						162	6.480,00 €
COME/05 Informatica musicale							
Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	30/0	Gruppo	1/0	30		30	1.200,00 €
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le app. musicali I	30/0	Gruppo	1/0	30		30	1.200,00 €
Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le app. musicali II	30/0	Gruppo	1/0	30		30	1.200,00 €
Sistemi e linguaggi per l'audio e le applicazioni musicali elettroacustiche II	30/0	Gruppo	1/0	30		30	1.200,00 €
TOTALE						120	4.800,00 €
COME/06 Multimedialità							
Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale etc.	14	Gruppo	1/0	14		14	560,00 €
TOTALE						14	560,00 €
CODI/18 Fisarmonica							
Prassi esecutive e repertori	40/0	Individuale	2/0	80		80	3.200,00 €
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	18/0	Collettivo	1/0	18		18	720,00 €
Trattati e metodi	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Improvvisazione allo strumento	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Musica d'insieme per fisarmoniche	18/0	Gruppo	1/0	18		18	720,00 €
Prassi esecutive e repertori - didattica	0/18	Individuale	0/1		18	18	720,00 €
Prassi esecutive e repertori - indirizzo Musica d'insieme jazz	0/24	Individuale	0/1		24	24	960,00 €
TOTALE						194	7.760,00 €
COCM/01 Diritto e legislazione dello spettacolo							
Ordinamenti	18	Collettivo	5	90		90	3.600,00 €
TOTALE						90	3.600,00 €
CODL/02 Lingua straniera comunitaria - Inglese							
Anno I	10	Gruppo	20	200		200	8.000,00 €
Anno II	4	Gruppo	20	80		80	3.200,00 €
TOTALE						280	11.200,00 €
TOTALE GENERALE						1959	78.360,00 €