



VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N° 6 DEL 12/04/2023

Il giorno 12 aprile alle ore 9,00 si è riunito il Consiglio Accademico a seguito della convocazione Prot. n. 3904 del 06/04/2023.

Ordine del Giorno

- 1) Organico 2023-2024 * Nota MUR 2767/2023 Esonero dalle attività didattiche del docente incaricato della Direzione – art. 4 comma 80 legge 12.11.2011 n.183.
- 2) Istanza di partecipazione al finanziamento MUR DM 338/2022 per interventi di edilizia e di acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali.

Il Consiglio è così costituito

	Presente	Assente	On line
Francesco Perri, <i>Direttore del Conservatorio</i>	X		
Roberta Camera	X		X
Emanuele Cardi	X		
Paolino Lucio Colombo	X		
Maria Carmela Conti	X		
Francesco D'Andrea	X		
Rossella Frascino	X		X
Pietro Morelli	X		X
Ivano Morrone	X		
Mario Maurizio Preziosi	X		X
Francesca Zavarrone	X		X
Francesca De Blasi, <i>studente</i>	X		X
Marco Greco, <i>studente</i>	X		X

Riconosciuta la validità della riunione, il Direttore dichiara aperta la seduta. La seduta viene verbalizzata dal prof. Emanuele Cardi.

Il verbale del Consiglio Accademico n. 5 del 30/03/2023 è stato approvato al termine della seduta di riferimento.

- 1) Al primo punto all'OdG il Direttore evidenzia la volontà di avvalersi per l'a.a. 2023/2024 dell'esonero dall'insegnamento previsto dall'art. 6 comma 5 del DPR 132/2003. Considerato che la circolare MUR 2767/2023 relativa all'organico 2023-2024 prevedeva il completamento di tutte le procedure ed il caricamento degli atti relativi entro le ore 15.00 del 31 marzo 2023 e che le elezioni per il rinnovo della carica del Direttore si sono concluse alle ore 18,00 del 31 marzo u.s. non è stato



possibile prevedere l'eventuale congelamento nell'ambito della delibera n. 32 del Consiglio accademico n. 5 del 30/03/2023. Tanto premesso, il Direttore propone il blocco totale (della cattedra di COTP/06 Teoria ritmica e percezione musicale di titolarità del Direttore medesimo. Il posto non verrà in seguito dato né a mobilità o utilizzazione né per incarico a tempo indeterminato o supplenza, restando non coperto per l'intero anno accademico 23/24, per come previsto dalla nota MUR 2767/2023 – Posti vacanti / tipologie di blocco / lettera B.

Deliberazione n. 33

IL CONSIGLIO ACCADEMICO

Vista la legge n. 508/99;

Visto l'art. 4 comma 80 della legge 183/2011 che testualmente recita *“Nel caso di esonero dalle attività didattiche dei docenti incaricati della Direzione, le Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica individuano, nell'ambito della propria dotazione organica del personale docente, il posto da rendere indisponibile alla copertura a tempo determinato per l'intera durata dell'incarico”*;

Visto l'art. 7 comma 6 let. d) del DPR 132/2003;

Visto il CCNL del comparto Istruzione e ricerca 2018;

Visti gli esiti delle elezioni del Direttore per il triennio 2023/2026 di cui il verbale prot. 3674 del 31/03/2023;

Vista la corrispondenza intercorsa tra il Vicedirettore prof. Emanuele Cardi ed il Dott. Michele Covolan in merito alla possibilità di prevedere tardivamente rispetto a quanto stabilito dalla nota MUR 2767/2023 il blocco totale di una cattedra al fine di consentire l'esonero dall'insegnamento del Direttore acquisita al prot. 3962/2023;

Visto l'art. 6 comma 5 del DPR 132/2003 che prevede, a richiesta, l'esonero dagli obblighi didattici del Direttore incaricato;

Riscontrato che il Direttore è titolare della cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06;

Considerata la richiesta del Direttore eletto per il triennio 2023/2026 prof. Francesco Perri di avvalersi dell'esonero dall'insegnamento per il prossimo a.a. 2023/2024 presentata oralmente nella presente seduta;

DELIBERA

all'unanimità di proporre al CdA il **Blocco totale (posto indisponibile) di una cattedra di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06** non offrendo il posto né a mobilità o utilizzazione né per incarico a tempo indeterminato o supplenza.

- 2) Al secondo punto all'OdG il Direttore illustra il DM 338/2022 relativo agli interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali delle Istituzioni dell'altra formazione artistica, musicale e coreutica di cui l'art. 1 della legge 508/99. Considerati gli obiettivi del recente Piano strategico prot. 3440 approvato con Deliberazione n. 30 del Consiglio Accademico e deliberazione



n. 31 del CdA n. 4/2023 il direttore fa presente la possibilità di presentare istanza di accesso al finanziamento previsto all'art. 4 – Risorse destinate alla selezione di programmi, comma 1 let. b) per programmi d'interventi che prevedano una richiesta di finanziamento di importo non inferiore a € 1.000.000 e non superiore a € 10.000.000 per la ristrutturazione dell'ex Proprietà Pochini – acquisita a patrimonio del Conservatorio nel 2009 – da utilizzarsi a supporto degli spazi già esistenti presso la sede di Portapiana per attività inerenti alla didattica, l'amministrazione e la produzione.

Deliberazione n. 34

Visto il Piano strategico prot. 3440/2023 il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole alla partecipazione al bando previsto dal DM 338/2022 art. 4 comma 1 let. b) per l'assegnazione di risorse utili al restauro della ex Proprietà Pochini e allo svolgimento di tutti gli atti amministrativi, tecnici e progettuali ad esso propedeutici.

Non essendovi ulteriori punti all'OdG, la seduta viene chiusa alle ore 9,33.

I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale e la valutazione consapevole delle decisioni assunte.

Il segretario verbalizzante
Prof. Emanuele Cardi

Il Direttore
M° Francesco Perri