



## DCPL15- SCUOLA DI COMPOSIZIONE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	SCUOLA DI COMPOSIZIONE
<b>Dipartimento</b>	DIPARTIMENTO DI TEORIE E ANALISI COMP., DIREZIONE D'ORCHESTRA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Composizione
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 298 Data: 30/10/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Modifica corso
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - 1	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Letteratura e testi per musica	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale - 1	3	42/33	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche - 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione - 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione - 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura - 1	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Tecniche compositive - 1	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali - 1	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Analisi compositiva - 1	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Modalità	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - 2	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/07	Analisi delle forme poetiche	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Musica d'insieme vocale e repertorio corale - 2	3	42/33	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione - 2	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione - 2	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche - 2	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline musicologiche	CODM/03	Estetica della musica	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura - 2	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Analisi compositiva - 2	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Tecniche dell'improvvisazione	3	8/67	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Tecniche compositive - 2	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali - 2	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
<b>Terzo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica liturgica	3	14/61	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Strumentazione e orchestrazione - 3	9	36/189	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline	CODC/01	Composizione - 3	9	36/189	Obbligatorio	Gruppo	Esame

compositive								
Caratterizzante	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/02	Lettura della partitura - 3	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali - 3	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/01	Analisi compositiva - 3	3	12/63	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Riepilogo

Attività di Base	42
Attività Caratterizzanti	75
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	30
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>180</b>