

STAGIONE CONCERTISTICA 2024



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

MAURO TORTORELLI
VIOLINO

ANGELA MELUSO
PIANOFORTE

"LA MUSICA RITROVATA PER VIOLINO E PIANOFORTE":
L'EREDITA' MUSICALE DELLA GRANDE SCUOLA CALABRESE
TRA '800 E '900

MUSICHE DI: PAOLO SERRAO, ALESSANDRO LONGO, MAURIZIO QUINTIERI,
FRANCESCO CILEA.

PROGRAMMA

ALESSANDRO LONGO (AMANTEA, 1864- NAPOLI, 1945)
SUITE OP.22: BERCEUSE- CANZONETTA- GAVOTTA

PAOLO SERRAO (FILADELFIA, 1830- NAPOLI, 1907)
ELEGIA

ALESSANDRO LONGO
SUITE OP.33 PRELUDIO- INTERMEZZO- FINALE

MAURIZIO QUINTIERI (PATERNO CALABRO, 1884-
COSENZA 1975)
IDILLIO

FRANCESCO CILEA (PALMI, 1866-VARAZZE, 1950)
CANZONETTA E MELODIA

STAGIONE CONCERTISTICA 2024



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

MAURO TORTORELLI
VIOLINO

ANGELA MELUSO
PIANOFORTE

CURRICULUM GRAN DUO ITALIANO

WWW.GRANDUOITALIANO.COM

IL GRAN DUO ITALIANO COMPOSTO DAL VIOLINISTA MAURO TORTORELLI E DALLA PIANISTA ANGELA MELUSO, INSIGNITO NEL 2011 DEL PREMIO MEDITERRANEO DALLE PIÙ ALTE CARICHE DELL'UNIONE EUROPEA PER IL LAVORO DI RICERCA MUSICOLOGICA, RISCOPERTA E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO-MUSICALE ITALIANO, IN QUALITÀ DI AMBASCIATORE DELLA MUSICA ITALIANA NEL MONDO HA TENUTO IN DIECI ANNI DI ATTIVITÀ CONCERTI IN PIÙ DI 25 PAESI DEL MONDO (ITALIA, GERMANIA, CROAZIA, PAESI BASSI, MALTA, GIAPPONE, CINA, MESSICO, STATI UNITI, PANAMA, UNGHERIA, ROMANIA, SVEZIA, NORVEGIA, RUSSIA, UCRAINA, COREA DEL SUD, GIORDANIA, EMIRATI ARABI, SPAGNA, AUSTRIA, ETC.) ESIBENDOSI NELLE PIÙ PRESTIGIOSE SALE DA CONCERTO, QUALI: CARNEGIE HALL DI NEW YORK, MUNETSUGU HALL DI NAGOYA, FILARMONICA DI KIEV, LAEISZHALLE HAMBURG, GASTEIG DI MONACO, FILARMONICA DI TIMISOARA, ILSHIN HALL DI SEOUL, Y THEATER DI HONG KONG, SOEHANNA HALL DI JAKARTA, ETC. DA OLTRE 10 ANNI, INFATTI, IL GRAN DUO ITALIANO SI OCCUPA DI RISCOPRIRE TESORI MUSICALI ITALIANI E NON, INGIUSTAMENTE DIMENTICATI, PORTANDO ALLA LUCE VERI E PROPRI TASSELLI MANCANTI DELLA STORIA DELLA MUSICA. VANTA INCISIONI DISCOGRAFICHE IN PRIMA MONDIALE DI NUMEROSI COMPOSITORI ITALIANI, QUALI: GAETANO FUSELLA, CAMILLO SIVORI (UNICO ALLIEVO DI PAGANINI), ROSARIO SCALERO (ALLIEVO DI CAMILLO SIVORI), MARIO CASTELNUOVO TEDESCO (TRIPLO CD BRILLIANT CLASSICS- OPERE EDITE E MANOSCRITTE PER VIOLINO E PIANOFORTE/VIOLA E PIANOFORTE), FRANCESCO SANTOLIVUDO, ALFREDO D'AMBROSIO E GUIDO SANTÓRSOLA OTTENENDO GRANDE SUCCESSO DI PUBBLICO E DI CRITICA IN TRASMISSIONI RADIOFONICHE (RAI RADIO3 SUITE, PRIMO MOVIMENTO RAI RADIO3, RADIO MALTA, RADIO FRANCE, RADIO FRANCESCO MUSIQUE, RADIO UNAM E RADIO IMER DI CITTÀ DEL MESSICO, HONG KONG RADIO TELEVISION) E RECENSIONI 5 STELLE SU RIVISTE SPECIALIZZATE: MUSICA, AMADEUS, FANFARE, HARMONIA MUNDI, GRAMOPHONE, DIAPASON. SI DEDICA INOLTRE ALLA MUSICA FRANCESE CON L'INCISIONE DISCOGRAFICA DELLE OPERE PER VIOLINO E PIANOFORTE DI C. SAINT-SAENS, D. MILHAUD (SONATE PER VIOLINO E PIANOFORTE, VIOLA E PIANOFORTE/ CHAMBER MUSIC CON IL PRIMO CLARINETTO DELL' ORCHESTRA SINFONICA DI TENERIFE.

STAGIONE CONCERTISTICA 2024



CONSERVATORIO
DI MUSICA
COSENZA

NEL 2020 INCIDE PER L'ETICHETTA BRILLIANT CLASSICS UN CD DEDICATO ALLA MUSICA D'INSIEME (DAL DUO AL QUARTETTO) DI MARIO CASTELNUOVO TEDESCO CON L'ENSEMBLE ITALIANO -COMPOSTO DAL GRAN DUO ITALIANO, PIERLUIGI BERNARD E MASSIMO MACRÌ (PRIMO VIOLONCELLO RAI TORINO) E L'INTEGRALE DELLE OPERE PER VIOLINO E PIANOFORTE DI ROSARIO SCALERO (TRIPLO CD BRILLIANT CLASSICS). NEL 2021 LA RINOMATA RIVISTA FRANCESE DIAPASON PUBBLICA UNA LUSINGHIERA RECENSIONE A CURA DEL PROF. JEAN-MICHEL MOLKHO (UNO DEI PIÙ IMPORTANTI STUDIOSI DELLA STORIA VIOLINISTICA) SUL CD DEDICATO AI GRANDI DIDATTI DEL VIOLINO "O. SEVCIK E L. AUER" (BRILLIANT CLASSICS). GLI ULTIMI LAVORI DISCOGRAFICI MONOGRAFICI (BRILLIANT CLASSICS-2022 E 2023) DEDICATI ALLA MUSICA DA CAMERA SONO DEDICATI AI COMPOSITORI NAPOLETANI FRANCESCO SANTOLIVUDO E ALFREDO D'AMBROSIO (3 CD/ COMPLETE MUSIC FOR VIOLIN AND PIANO) E ALLE OPERE PER VIOLINO E PIANOFORTE/VIOLA E PIANOFORTE DEL COMPOSITORE ITALO-URUGUAIANO DI ORIGINI PUGLIESI GUIDO SANTÓRSOLA INCISE CON UNO STRUMENTO UNICO AL MONDO, IDEATO DA MAURO TORTORELLI E REALIZZATO DALLA LIUTERIA JONICA CORRADO: "IL GRAN VIOLINO A 5 CORDE". IL GRAN DUO ITALIANO HA TENUTO, INOLTRE, MASTER CLASSES E SEMINARI PRESSO: IL CONSERVATORIO SUPERIORE AL HUSSEIN DI AMMAN, IL CONSERVATORIO DI MUSICA DI DUBAI, L'UNIVERSITÀ DI AICHI IN GIAPPONE E L'UNIVERSITAS NEGERI DI YOGYAKARTA. NEL 2021, VIENE INSIGNITO DEL PRESTIGIOSO "PREMIO ALLA CARRIERA" DALLA UNIVERSUM INTERNATIONAL SWITZERLAND ACADEMY DI LUGANO. MAURO TORTORELLI ED ANGELA MELUSO SONO ENTRAMBI DOCENTI PRESSO IL CONSERVATORIO DI MUSICA "STANISLAO GIACOMANTONIO" DI COSENZA, RISPETTIVAMENTE PER GLI INSEGNAMENTI DI VIOLINO E MUSICA DA CAMERA.