

CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

Elezione Suppletiva del Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “ Stanislao Giacomantonio” Triennio 2022.2025

Verbale n. 1 della Commissione elettorale per l'elezione suppletiva di un componente del Consiglio accademico del Conservatorio di Musica “ Stanislao Giacomantonio” di Cosenza.

Il giorno 12 Marzo 2024 alle ore 12.00, in modalità on line, si riunisce la Commissione Elettorale che sovrintenderà alla procedura elettorale per l'elezione suppletiva del Consiglio accademico dell'Istituto (art. 2, comma 1, Reg. Elet.), per il triennio accademico 2022- 2025. La Commissione, è costituita ai sensi dell'art. 2, del Regolamento elettorale per il rinnovo degli Organi, ed è così composta:

Ing. Carmelo Gallo, in qualità di Presidente del Conservatorio;
Prof.ssa Rossella Bertucci, docente designato dal Direttore su delega dal Consiglio Accademico, stante l'indisponibilità del docente inizialmente designato, giusta delibera 81 assunta nella seduta n. 16 del 16.02.2024;
Dott.ssa Beatrice Bellucci, in qualità di Direttore Amministrativo

Preliminarmente, la Commissione prende atto:

- del Provvedimento di Indizione prot.3380 del 17 Febbraio 2024, che dispone la votazione esclusivamente a mezzo “la procedura telematica su stazione di voto raggiungibile on-line”;
- dell'affidamento del servizio di votazione in modalità telematica all'Operatore ID TECHNOLOGY Srl;
- dell'utilizzo della Software Eligo Light, fornito dal sopradetto Operatore, quale piattaforma informatica certificata in grado di garantire l'espressione personale, libera e segreta del voto e il rispetto dei principi generali di pubblicità e trasparenza delle operazioni elettorali.

La Commissione così come previsto dal regolamento in uso procede:

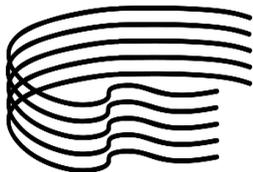
alla verifica della sussistenza dei requisiti dell'unico candidato alla carica di Consigliere del Consiglio accademico (art.16 del Reg. Elet.);

da tale verifica risulta che:

1.Lucia Morello ha presentato domanda nei termini (assunta al Protocollo il 20/2/2024 n.3542).

La docente è in possesso dei requisiti prescritti dall'art.16 del Regolamento: 1. è docente di ruolo, per come riscontrato dall'Ufficio personale nella nota del 12/03/2024 prot.4703; 2. non fa parte a nessun titolo di Organi previsti dall'art.4 del DPR 132/2003, in Istituzioni Afam diversa dal Conservatorio di Cosenza, per come la medesima dichiara nell'istanza di candidatura.

La docente non si trova nella causa di esclusione disciplinata al secondo comma dell'art.16 del Regolamento elettorale, per come attestato dall'Ufficio personale, nella sopra richiamata nota.



La Commissione procede alla verifica dell'elenco dell'elettorato attivo completo di email dei medesimi docenti votanti, riportato nel documento a firma dei responsabili dell'Ufficio personale, assunto al numero di protocollo 4702 del 12/03/2024 (art.17 del Reg. Elet.).

A tale verifica consegue che, la Commissione Attesta che i nominativi degli elettori attivi in elenco, assunto al numero di protocollo 4702 del 12/03/2024, rispondono ai requisiti previsti dall'art.17 del regolamento elettorale.

La Commissione, ai sensi dell'art.35 del Regolamento elettorale, Valida l'elenco, assunto al numero di protocollo 4702 del 12/03/2024 degli elettori completo di indirizzo email allegato al presente verbale.

La Commissione, ai sensi dell'art.35 del Regolamento elettorale, delega il funzionario dell'Ufficio personale dott. Michele Arnoni a caricare sulla piattaforma informatica certificata ELIGO Light il detto elenco degli elettori entro oggi, e darne conto ai sottoscritti a mezzo email.

La Commissione, inoltre, precisa che:

1. l'invio, agli elettori, del link della "Stazione di voto" e del codice personale per l'identificazione e l'esercizio del diritto di voto deve avvenire il giorno di insediamento del Seggio elettorale.

Alle ore 12.15 si chiude la riunione.

Ing Carmelo Gallo _____

Prof.sa Rossella Bertucci _____

Dott.ssa Beatrice Bellucci _____

	COGNOME E NOME	CODICE	CATTEDRE	E-MAIL
1	CORDO' ODETTE	CODI/25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	odette.cordo@conservatoriocosenza.it
2	GARGIULO CRISTINA	CODI/25	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO	cristina.gargiulo@conservatoriocosenza.it
3	DI LIETO ALBA ROSA	CODI/01	ARPA	albarosa.dilieto@conservatoriocosenza.it
4	TONDI ALBERTO	CODI/08	BASSO TUBA	alberto.tondi@conservatoriocosenza.it
5	BORSETTA MARIA PAOLA	CODM/01	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE	mariapaola.borsetta@conservatoriocosenza.it
6	FRATTO ANTONIO	CODI/23	CANTO	antonio.fratto@conservatoriocosenza.it
7	CONTI MARIA CARMELA	CODI/23	CANTO	mariacarmela.conti@conservatoriocosenza.it
8	MASTROMARINO ALBERTO	CODI/23	CANTO Ex Capitanucci	alberto.mastromarino@conservatoriocosenza.it
9	PARADISI MARILENA	COMJ/12	CANTO JAZZ EX PARADISI	marilena.paradisi@conservatoriocosenza.it
10	SCHIAVONE GABRIELLA	COMP/05	CANTO POP ROCK EX de DIVITIIS MASSIMO EX	gabriella.schiavone@conservatoriocosenza.it
11	MORELLI PIETRO	CODI/02	CHITARRA	pietro.morelli@conservatoriocosenza.it
12	FEDERICO FABIO	CODI/02	CHITARRA	fabio.federico@conservatoriocosenza.it
13	PINCIAROLI MAURO	CODI/02	CHITARRA EX SORRENTINO SERGIO	mauro.pinciaroli@conservatoriocosenza.it
14	GOMELLINI ANDREA	COMJ/02	CHITARRA JAZZ - EX STRINO EX GUARALDI	andrea.gomellini@conservatoriocosenza.it
15	PISTILLI ANDREA	COMP/02	CHITARRA POP-ROCK - cattedra di nuova istituzione	andrea.pistilli@conservatoriocosenza.it
16	FEROLETO FILIPPO	CODI/09	CLARINETTO	filippo.feroleto@conservatoriocosenza.it
17	VENA ALFREDO	CODI/09	CLARINETTO EX VENA ALFREDO	alfredo.vena@conservatoriocosenza.it
18	NOVELLI STEFANO	CODI/09	CLARINETTO EX NOVELLI	stefano.novelli@conservatoriocosenza.it
19	DEFRONZO FRANCESCO	CODI/09	CLARINETTO EX DE GASPARI	francesco.defronzo@conservatoriocosenza.it
20	GIALDI ANNA LYCIA	CODI/09	CLARINETTO EX GIALDI	annalycia.galdi@conservatoriocosenza.it
21	CATTANI CHIARA	COMA/15	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	chiara.cattani@conservatoriocosenza.it
22	PALERMO VINCENZO	CODC/01	COMPOSIZIONE	vincenzo.palermo@conservatoriocosenza.it
23	VARCHIONE MASSIMO	CODC/01	COMPOSIZIONE EX PUNZO	massimo.varchione@conservatoriocosenza.it
24	LUISE BRUNO	CODC/04	COMPOSIZIONE JAZZ	bruno.luise@conservatoriocosenza.it
25	GALANTE FRANCESCO	COME/02	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTOACUSTICA	francesco.galante@conservatoriocosenza.it
26	STOCCO GIOVANNI	CODI/04	CONTRABBASSO EX BALDESSARRO VINVCENZO	gianni.stocco@conservatoriocosenza.it
27	BARLETTA GIUSEPPE	CODI/10	CORNO ex minisci arcangelo in pensione	giuseppe.barletta@conservatoriocosenza.it
28	DE VITA SANTINA	CODD/01	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	santina.devita@conservatoriocosenza.it
29	GASPARIN PAOLO	CODD/02	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA ex Palumbo Vito	paolo.gasparin@conservatoriocosenza.it
30	BUTTERIN LETIZIA	COMI/01	ESERCITAZIONI CORALI EX BUTTERIN LETIZIA	letizia.butterin@conservatoriocosenza.it
31	DA ROS FABRIZIO	COMI/02	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI - COMI/02	fabrizio.darosi@conservatoriocosenza.it
32	VERGINE ANTONIO	CODI/12	FAGOTTO	antonio.vergine@conservatoriocosenza.it
33	TROIANI DANIELA	CODI/13	FLAUTO	daniela.troiani@conservatoriocosenza.it
34	DE FRANCESCO MATTEO	CODI/13	FLAUTO EX GUASTAFIERRO PIETRO	matteo.defrancesco@conservatoriocosenza.it



35	PRESTA ROBERTA	CODI/13	FLAUTO EX presta	roberta.presta@conservatoriocosenza.it
36	DEGLI ESPOSTI GOFFREDO	COMA/10	FLAUTO DOLCE EX DEGLI ESPOSTI GOFFREDO	goffredo.degliesposti@conservatoriocosenza.it
37	RIZZI GIANCARLO	COTP/02	LETTURA DELLA PARTITURA EX RIZZI GIANCARLO	giancarlo.rizzi@conservatoriocosenza.it
38	DE FELICE FRANCESCO ALESSANDRO	COMI/03	MUSICA DA CAMERA EX DE FELICE F.SCO A.	alessandro.defelice@conservatoriocosenza.it
39	MELUSO ANGELA	COMI/03	MUSICA DA CAMERA EX BRUNO LUCA	angela.meluso@conservatoriocosenza.it
40	MONTORE MARIO	COMI/03	MUSICA DA CAMERA EX CASTIGLIONE FAUSTO	mario.montore@conservatoriocosenza.it
41	FERRETTI GIULIO	COMI/03	MUSICA DA CAMERA EX FERRETTI GIULIO	giulio.ferretti@conservatoriocosenza.it
42	CASTIGLIONE FAUSTO	COMI/03	MUSICA DA CAMERA -EX MASSA MAURO	fausto.castiglione@conservatoriocosenza.it
43	COPPOLA RAFFAELE	COMI/06	MUSICA D'INSIEME JAZZ EX RICCI MARCO ANTONIO	raffaele.coppola@conservatoriocosenza.it
44	ARPINO MONICA	COMI/04	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO EX ARPINO MONICA	monica.arpino@conservatoriocosenza.it
45	BERTUCCI ROSSELLA	COMI/05	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO EX CHIESA ELIA	rossella.bertucci@conservatoriocosenza.it
46	BIONDO ALFREDO	COMI/09	MUSICA D'INSIEME POP ROK	alfredo.biondo@conservatoriocosenza.it
47	BRUNO LUCA	CODI/24	MUSICA VOCALE DA CAMERA EX FINZI	luca.bruno@conservatoriocosenza.it
48	LAUDONIA OLGA	CODM/03	MUSICOLOGIA SISTEMATICA EX DECADI ALESSANDRO	olga.laudonia@conservatoriocosenza.it
49	COSTANZO MAURIZIO	CODI/14	maurizio.costanzo@conservatoriocosenza.it	maurizio.costanzo@conservatoriocosenza.it
50	CARDI EMANUELE	CODI/19	ORGANO	vicedirettore@conservatoriocosenza.it
51	CENTORRINO ILARIA	CODI/19	ORGANO EX DE RUVO IRENE	ilaria.centorrino@conservatoriocosenza.it
52	IUVARA RAFFAELLA	CODD/04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	raffaella.iuvara@conservatoriocosenza.it
53	CALVELLI ANTONELLA	CODI/21	PIANOFORTE	antonella.calvelli@conservatoriocosenza.it
54	GUIDO ANGELO PIETRO	CODI/21	PIANOFORTE	angelo.guido@conservatoriocosenza.it
55	LIVIERA ZUGIANI ANGELA	CODI/21	PIANOFORTE	angela.liviera@conservatoriocosenza.it
56	MAIORCA GIUSEPPE	CODI/21	PIANOFORTE	giuseppe.maiorca@conservatoriocosenza.it
57	ZAVARRONE FRANCESCA	CODI/21	PIANOFORTE	francesca.zavarrone@conservatoriocosenza.it
58	BARBAROSSA ANTONELLA	CODI/21	PIANOFORTE	antonella.barbarossa@conservatoriocosenza.it
59	CONSALES PIETRO ANTONIO	CODI/21	PIANOFORTE	antonio.consales@conservatoriocosenza.it
60	FERRIGNO ETTORE	CODI/21	PIANOFORTE	ettore.ferrigno@conservatoriocosenza.it
61	FRASCINO ROSSELLA	CODI/21	PIANOFORTE	rossella.frascino@conservatoriocosenza.it
62	PELLEGRINO GIACOMINO	CODI/21	PIANOFORTE	giacomo.pellegrino@conservatoriocosenza.it
63	RUBINO RODOLFO	CODI/21	PIANOFORTE	rodolfo.rubino@conservatoriocosenza.it
64	MORELLO LUCIA	CODI/21	PIANOFORTE	lucia.morello@conservatoriocosenza.it
65	ARCIGLIONE ANGELO	CODI/21	PIANOFORTE	angelo.arciglione@conservatoriocosenza.it
66	PERROTTA MARIA	CODI/21	PIANOFORTE EX MAIO ANTONELLO	maria.perrotta@conservatoriocosenza.it
67	MARANO ALESSANDRO	CODI/21	PIANOFORTE EX LIONE	alessandro.marano@conservatoriocosenza.it
68	MANFREDI PAOLO	CODI/21	PIANOFORTE EX MANFREDI	paolo.manfredi@conservatoriocosenza.it
69	SANTELLI GIUSEPPE	COMP/03	PIANOFORTE E TASTIERE POP-ROCK -	giuseppe.santelli@conservatoriocosenza.it



70	DONCHEV IVAN VASILEV	CODI/21	PIANOFORTE EX DONCHEV IVAN VASILEV	ivan.donchev@conservatoriocosenza.it
71	EMMANUELE GIUSEPPE	COMJ/09	PIANOFORTE JAZZ EX VIGNALI CLAUDIO	giuseppe.emmanuele@conservatoriocosenza.it
72	PATIERNO CAROLINA	CODM/07	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE EX D'AMICO CECILIA	carolina.patierno@conservatoriocosenza.it
73	PREZIOSI MARIO MAURIZIO	CODD/05	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER LA DIDATTICA DELLA MUSICA	mariomaurizio.preziosi@conservatoriocosenza.it
74	CAMERA ROBERTA	COTP/05	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	roberta.camera@conservatoriocosenza.it
75	MORRONE IVANO	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	ivano.morrone@conservatoriocosenza.it
76	ZICARI IDA	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	ida.zicari@conservatoriocosenza.it
77	MALGUINA TATIANA	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA -	tatiana.malguina@conservatoriocosenza.it
78	SAMA' ANTONELLA	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	antonella.sama@conservatoriocosenza.it
79	MAIO ANTONELLO	COTP/03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA EX CHERCHESOVA ELINA	antonello.maio@conservatoriocosenza.it
80	GRECO MARIA	CODI/20	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO EX GRECO MARIA	maria.greco@conservatoriocosenza.it
81	NOTARO MARINA	CODI/15	SAXOFONO EX FLORIZZIA CORRADO	marina.notaro@conservatoriocosenza.it
82	GRANDESSO DAMIANO	CODI/15	SAXOFONO -EX PECCI	damiano.grandesso@conservatoriocosenza.it
83	DE GAUDIO INNOCENZO COSIMO 1	CODM/06	STORIA DEL JAZZ, DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI EX DE GAUDIO	innocenzocosimo.degaudio@conservatoriocosenza.it
84	TUCCI PIA	CODM/04	STORIA DELLA MUSICA	pia.tucci@conservatoriocosenza.it
85	SANTORO LORENZO	CODM/04	STORIA DELLA MUSICA EX BOSIO MICHELE	lorenzo.santoro@conservatoriocosenza.it
86	BOSIO MICHELE	CODM/04	STORIA DELLA MUSICA - CLASSE BRUNO LUCA - RO CLASSE DI STORIA DELLA MUSICA EX LAUDONIA	michele.bosio@conservatoriocosenza.it
87	RUNCO MARIA INNOCENZA	CODD/06	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	mariainnocenza.runco@conservatoriocosenza.it
88	PASCULLI SIMONE EMILIANO	CODC/06	STRUMENTAZIONE E COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI EX PASCULLI	simone.pasculli@conservatoriocosenza.it
89	MOLINARO TARCISIO	CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE	tarcisio.molinaro@conservatoriocosenza.it
90	SANTARSIERE ANDREA	CODI/22	STRUMENTI A PERCUSSIONE ex MODELO MATTEO	andrea.santarsiere@conservatoriocosenza.it
91	GRECO OSCAR	COTP/01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	oscar.greco@conservatoriocosenza.it
92	PASQUALE VITTORIO	COTP/01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI - EX RICCI	vittorio.pasquale@conservatoriocosenza.it
93	FREGA SALVATORE	COTP/01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI EX FREGA	salvatore.frega@conservatoriocosenza.it
94	COLECCHIA GABRIELLA	CORS/01	TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA EX CARNEVALE	gabriella.colecchia@conservatoriocosenza.it
95	FORTUNATO FRANCESCO	COTP/01	TEORIA E TECNICA DELL'ARMONIA E ANALISI EX ZUMPANO	francesco.fortunato@conservatoriocosenza.it
96	MARAZIA GIULIO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE - COTP/06 EX MARAZIA GIULIO	giulio.marazia@conservatoriocosenza.it
97	COLOMBO PAOLINO LUCIO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	lucio.colombo@conservatoriocosenza.it
98	LONGO RAFFAELE	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	raffaele.longo@conservatoriocosenza.it
99	PERRI FRANCESCO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	direttore@conservatoriocosenza.it
100	SCOPONI FEDERICO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	federico.scoponi@conservatoriocosenza.it
101	ORABONA SERGIO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE EX FERRANTI	sergio.orabona@conservatoriocosenza.it
102	BONA ANTONELLA	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE EX BONA ANTONELLA	antonella.bona@conservatoriocosenza.it
103	PALERMO DARIO	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE EX DIENI ANTONIO	dario.palermo@conservatoriocosenza.it
104	DODARO OMAR	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE EX SELITRI	omar.dodaro@conservatoriocosenza.it



105	AZEMOON ARMAN	COTP/06	TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE EX ZUMPANO GIACOMO	arman.azemooon@conservatoriocosenza.it
106	SCALERCIO MAURIZIO	CODI/16	TROMBA	maurizio.scalercio@conservatoriocosenza.it
107	PUGLIANO LUIGI	CODI/16	TROMBA	luigi.pugliano@conservatoriocosenza.it
108	PANZOLATO VALERIO	CODI/16	TROMBA	valerio.panzolato@conservatoriocosenza.it
109	TOTEDA DOMENICO	CODI/17	TROMBONE CO.CO. EX PIETRALUNGA	domenico.toteda@conservatoriocosenza.it
110	TURCATO FRANCESCA	CODI/05	VIOLA ex TURCATO	francesca.turcato@conservatoriocosenza.it
111	LUCA VIRGINIA	CODI/05	VIOLA EX VIRGINIA LUCA	virginia.luca@conservatoriocosenza.it
112	D'ANDREA FRANCESCO	CODI/06	VIOLINO	francesco.dandrea@conservatoriocosenza.it
113	MONTEFUSCO PAOLO	CODI/06	VIOLINO	paolo.montefusco@conservatoriocosenza.it
114	RUTA ALBERTO MARIA	CODI/06	VIOLINO	albertomaria.ruta@conservatoriocosenza.it
115	TORTORELLI MAURO	CODI/06	VIOLINO	mauro.tortorelli@conservatoriocosenza.it
116	ACRI ALESSANDRO	CODI/06	VIOLINO EX ACRI ALESSANDRO	alessandro.acri@conservatoriocosenza.it
117	GIBBONI ANNASTELLA	CODI/06	VIOLINO EX GIBBONI	annastella.gibboni@conservatoriocosenza.it
118	GERMONE PATRIZIO	COMA/04	VIOLINO BAROCCO EX germone patrizio	patrizio.germone@conservatoriocosenza.it
119	CARNICELLI VALERIA MARIA	CODI/07	VIOLONCELLO	valeria.camicelli@conservatoriocosenza.it
120	RUDIC MARTINA	CODI/07	VIOLONCELLO CATTEDRA EX GRAZIANI ENRICO	martina.rudic@conservatoriocosenza.it

1 FUNZIONE DELL'UFFICIO PEDAGOGICO



DOTT. MICHELE ARMANI

DOTT. GIUSEPPE TIMPAO