**Mod. B**

**Al Direttore del Conservatorio di Musica di Cosenza**

***richiesta autorizzazione, allo svolgimento di incarichi per conto di soggetti esterni all’istituto, ai sensi dell’art. 53 del d.lgs 165/2001 art. 24 CCNL AFAM 2005.***

Il/la sottoscritt\_ Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice Fiscale: |\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|\_|

docente di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presso questo Conservatorio di Musica a tempo **determinato/indeterminato**

**CHIEDE**

alla S.V. l’autorizzazione allo svolgimento dell’incarico, conferito da terzi, ai sensi dell’art. 53 del D.lgs. 165/2001 così come modificato ed integrato dalla Legge 190/2012, lo svolgimento del seguente incarico esterno:

Oggetto:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Soggetto conferente: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

P.IVA/Codice fiscale: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

soggetto: □ Pubblico □ Privato \* Luogo di svolgimento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dal \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_ Al \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_ Impegno richiesto ore: \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Compenso presunto da ricevere (importo totale lordo): € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Lo stesso dichiara sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali stabilite dalla legge per le false attestazioni e le dichiarazioni mendaci:*

* di aver preso visione delle vigenti disposizioni legislative e contrattuali in materia di incarichi non ricompresi nei compiti e doveri connessi alla funzione di Professore di Conservatorio;
* che l’attività ha carattere occasionale ed è compatibile con l’orario di servizio e con il pieno adempimento degli obblighi professionali presso il Conservatorio di Cosenza;
* che l’attività non rientra tra i compiti e doveri della struttura di assegnazione;
* che l’oggetto dell’attività richiesta non presenta conflitti, neanche potenziali, d’interesse, che pregiudichino l’esercizio imparziale delle funzioni attribuite al dipendente;
* che non sussistono motivi di incompatibilità;

Il/La sottoscritto/a si impegna a comunicare tempestivamente l’effettiva percezione del compenso ricevuto, tramite l’inoltro di copia della ricevuta di pagamento, ai fini dei prescritti adempimenti all’anagrafe delle prestazioni.

Cosenza, \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_ *Il Richiedente*

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Il Direttore del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza*

*Vista la richiesta di cui sopra*

*Il Direttore*

M° Francesco Perri

*Autorizza □*

*Non Autorizza □*