



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

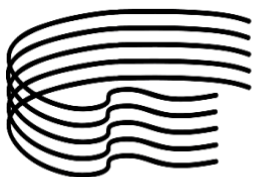
## **IL DIRETTORE**

- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 11633 del 30/07/2024 relativo a n. 1 posto nel Settore Artistico Disciplinare COMI/01 Esercitazioni corali d'ora innanzi denominato "bando";
- VISTO** il Decreto Direttoriale prot. 16144 del 07/10/2024 con il quale venivano approvati gli atti del concorso pubblico per titoli ed esami della graduatoria provvisoria di merito dei candidati e l'elenco dei candidati idonei giusto art. 10 comma 2 del bando;
- VISTA** la nota prot. 17500/2024 con la quale l'ufficio personale comunica che non sono stati presentati reclami, giusto art. 10 comma 4 del bando;
- VISTO** l'art. 10 comma 5 del bando

## **DECRETA**

- Art. 1** È approvata la **graduatoria definitiva COMI/01 ESERCITAZIONI CORALI** e l'elenco degli idonei seppur sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
- Art. 2** Il presente Decreto è pubblicato nel portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023 e nel portale [afam.cineca.it](http://afam.cineca.it).
- Art. 3** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore  
*M<sup>o</sup> Francesco Perri*



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

*Allegato 1* **GRADUATORIA DI MERITO**

CANDIDATO			Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio altri titoli studio, servizio e artistico		PUNTEGGIO TOTALE A+E (Max 30)	Capacità didattiche, tecniche e organizzative nella gestione della lezione con lo studente <b>0-45</b> <small>punti</small>	Conoscenza del repertorio, degli aspetti analitici, tecnici, armonici e orchestrali <b>0-25</b> <small>punti</small>	TOTALE PROVA ART. 9 <b>massimo 70 punti</b>	Individuazione idonei per punteggio > di 42 punti alla prova art. 9 comma 2	PUNTEGGIO TOTALE FINALE Art. 9 comma 5
			A	B	C	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	D	E						
ID domanda	Cognome	Nome	Art, 8 tabella A (max 12 punti)	Art, 8 tabella B,2 (max 5 punti)	Art, 8 tabella B (max 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	Punteggio titoli artistici (Max punti 12)	Totale B+C+D (max 18 punti)						
12185	Butterin	Letizia	12	2,30	6	20,30	9,70	18,00	<b>30,00</b>	45,00	25,00	70,00	<b>IDONEO</b>	100,00

Criteria di valutazione prove art. 9 comma 2 – Verbale n.1 del 10/09/2024

- Capacità didattiche, tecniche e organizzative nell'istruzione, concertazione e direzione del coro: **da 0 a 45 punti**
- Conoscenza del repertorio, contestualizzazione storica e congruità stilistica dei brani proposti e loro traduzione nella concertazione ed esecuzione: **da 0 a 25 punti**

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)



*Allegato 2* **GRADUATORIA IDONEI**

	<b>ID Domanda</b>	<b>Candidato</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
1	12185	Butterin Letizia	100,00