



CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO PIENO INDETERMINATO O A TEMPO DETERMINATO, PIENO O PARZIALE DI ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE

(Art. 164 del CCNL Istruzione e Ricerca 18/01/2024)

IL DIRETTORE

- Vista** la Legge n.508/1999 ed il DPR 132/2003;
- Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio”;
- Visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni, in particolare capo III, artt. 35, comma 3 let e), ove si legge *“Le procedure di reclutamento nelle pubbliche amministrazioni si conformano ai seguenti principi: e) composizione delle commissioni esclusivamente con esperti di provata competenza nelle materie di concorso, scelti tra funzionari delle amministrazioni, docenti ed estranei alle medesime, che non siano componenti dell'organo di direzione politica dell'amministrazione, che non ricoprano cariche politiche e che non siano rappresentanti sindacali o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali o dalle associazioni professionali”*;
- Visto** anche l'art.35 bis, comma 1), del sopra detto decreto legislativo, ove si legge *“Coloro che sono stati condannati, anche con sentenza non passata in giudicato, per i reati previsti nel capo I del titolo II del libro secondo del codice penale: a) non possono fare parte, anche con compiti di segreteria, di commissioni per l'accesso o la selezione a pubblici impieghi”*;
- Vista** la convenzione con i Conservatori di Reggio Calabria “F. Cilea” e Vibo Valentia “F. Torrefranca” di cui al prot. 16070 del 05.10.2024 per lo svolgimento congiunto di procedure concorsuali di reclutamento ai sensi dell'art. 5 comma 7 let. a) del Decreto Ministeriale n. 430 del 09.02.2024
- Visto** il Bando di selezione **prot. n.16352/2024** relativo alla procedura selettiva per il reclutamento a tempo pieno indeterminato o a tempo determinato, pieno o parziale di n. 11 posti per il profilo di *“Accompagnatore al pianoforte, accompagnatore al clavicembalo, tecnico di laboratorio”* Area dei Funzionari, settore di supporto all'attività didattica CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM (art. 164) – ambito professionale **Accompagnatore al pianoforte per il canto e gli strumenti** (art. 10, c. 3, CCIN 24/27) pubblicato sul portale del reclutamento InPA, di cui all'art. 35-ter D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 da mercoledì 9 ottobre al sabato 9 novembre 2024;
- Visto** l'art. 8 del bando di selezione sopra richiamato;
- Ritenuto** di dover costituire una commissione giudicatrice formata da tre componenti individuati in base alla normativa vigente, in particolare dal D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e dall'art. 9 del DPR 9 marzo 1994, n. 487, e ss.mm.ii.;

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Considerato che nella composizione delle commissioni esaminatrici si applica il principio della parità di genere, secondo quanto previsto dall'art. 57, comma 1, lett. a), del D.lgs. 165/2001;

Vista la delibera n. 150 del Consiglio accademico n. 29 del 20/11/2024 con la quale venivano individuati i componenti utili alla formazione della commissione prevista dall'art. 8 comma 1 del bando;

Considerato che la nomina è condizionata all'acquisizione delle dichiarazioni rese ai sensi dell'art. 35 comma 3 let.e), e 35 bis comma 1, let.a)

DECRETA

Art. 1

1. Per la selezione indicata in preambolo è nominata la seguente commissione:
 - **Prof. Luca Bruno**, docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio", presidente;
 - **Prof.ssa Cristina Gargiulo**, docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio", componente;
 - **Prof. Giancarlo Rizzi**, docente a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio", componente.
 - **Dott. Michele Arnoni**, funzionario a tempo indeterminato presso il Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio", segretario.
2. La Commissione svolgerà la procedura selettiva secondo le norme vigenti in materia.

Art. 2

Il Presidente ed i Componenti di Commissione dovranno produrre, prima dell'insediamento, la dichiarazione di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del decreto legislativo 165/2001, pena la decadenza della nomina.

Art. 3

Di autorizzare i componenti della commissione al trattamento dei dati personali necessari per lo svolgimento dell'incarico di cui trattasi, limitatamente ai dati riferiti all'attività svolta.

Art. 4

Di disporre che, con successivo provvedimento si procederà, eventualmente, all'individuazione di membri supplenti, in caso di impossibilità di uno dei componenti.

Art. 5

Di trasmettere copia del presente atto alla Consigliera di Parità Regionale, ai sensi dell'art.57, comma 1 bis, del DL 165/2001.

Art. 6

Il presente Provvedimento è pubblicato nella apposita [sezione](#) del sito istituzionale e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>

Cosenza, 21 novembre 2024

Il Direttore
M° Francesco Perri