



## IL DIRETTORE

**VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15656 del 30/10/2023 relativo a n. 6 posti nel Settore Artistico Disciplinare COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi;

**VISTA** la convenzione tra i Conservatori di Cosenza, Trapani, e Palermo prot. 15213/2023;

**VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 566 del 08/01/2024;

**VISTO** il Decreto Direttoriale prot. 11092 del 17/07/2024 con il quale venivano approvati gli atti del concorso pubblico per titoli ed esami della graduatoria provvisoria di merito dei candidati e l'elenco dei candidati idonei giusto art. 10 comma 2 del bando;

**VISTA** la nota prot. 13180/2024 con la quale l'ufficio personale comunica che non sono stati presentati reclami, giusto art. 10 comma 4 del bando;

**VISTO** il Decreto Direttoriale prot. 13388 del 03/09/2024 con il quale veniva approvata la graduatoria definitiva COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi e l'elenco degli idonei seppur sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego;

**VISTA** la delibera n. 120 del Consiglio accademico n. 24 del 08/07/2024 con la quale venivano approvati tutti gli atti ed in particolare i verbali dal n. 1 al n. 15 nonché l'assunzione di n. 3 docenti a tempo indeterminato per il SAD COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi secondo quanto previsto dall'art. 11 comma 4 del bando nonché dall'art. 4 comma 1 let. v) del D.M. 180/2023

**VISTO** il Decreto di individuazione dei vincitori prot. 13843/2024;

**VISTA** la comunicazione prot. 13985/2024 con cui si è proceduto a rendere note le assegnazioni dei docenti in base all'ordine di preferenze espresse sulla sede;

**VISTO** il Decreto prot. 14462 del 18/09/24 di aggiornamento della graduatoria con individuazione di nuovo vincitore, risultato assegnatario della sede di Reggio Calabria;

**PRESO ATTO** delle rinunce dei candidati idonei ID 7350 ZUMPANO GIACOMO, giusta comunicazione trasmessa al prot. 14772 del 23/09/24 – ID 3546 PATERNITI CHRISTIAN, come da riscontro al prot. 15128 del 27/09/24; della mancata accettazione nei termini del candidato ID 8128 SALVAGGIO MARCO;

**PRESO ATTO** delle dimissioni dei docenti LODI LUKA – giusta comunicazione del Conservatorio di Venezia prot. 29021 del 28/10/24 e PUNZO PASQUALE giusta comunicazione del Conservatorio di Palermo al prot. 18646 del 02/11/2024;

**RITENUTO**, per quanto sopra, che risulta necessario individuare nuovi destinatari dell'incarico, provvedendo ad ulteriore scorrimento della graduatoria degli idonei prot. 13388/2024, tenendo conto dei successivi aggiornamenti di cui ai decreti prot. 14462 del 18/09/24 e prot. 15185 del 27/09/24;



**PRESO ATTO** delle indisponibilità dei candidati SARACO RODOLFO, che non ha fornito riscontro alla comunicazione prot. 19314/2024, e DODARO OMAR che ha rinunciato con nota al prot. 19531 del 11/11/2024,

***DISPONE***

Lo scorrimento della graduatoria approvata con Decreto prot. 13388 del 03/09/2024, ai fini dell'individuazione di n. 2 candidati vincitori, che viene pertanto aggiornata come da ***Allegato 1*** e,

***DECRETA***

**Art. 1** Ai candidati ID 9456 MALAVASI MASSIMO e ID 15326 SELVAGGI ANGELO RAFFAELE è conferito incarico a tempo indeterminato per il profilo di Docente di prima fascia per il settore disciplinare COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi ai sensi del CCNL "Istruzione e Ricerca" sezione AFAM vigente per n. 3 posti presso il Conservatorio di Musica di Cosenza; per n. 1 posti presso il Conservatorio di Musica di Trapani e per n. 2 posti presso il Conservatorio di Musica di Palermo.

**Art. 2** Entro 48 ore dalla data di pubblicazione del presente decreto il candidato individuato, ferme restando le assegnazioni già effettuate in base alle scelte dei candidati vincitori che precedono in graduatoria, dovrà esprimere l'ordine di preferenza delle sedi tra quelle indicate all'art. 1 del bando esclusivamente tramite pec all'indirizzo [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it). Modalità di riscontro difformi non saranno prese in considerazione.

**Art. 3** La mancata espressione di volontà nei termini indicati sarà considerata d'ufficio come rinuncia all'incarico a tempo indeterminato e, analogamente alla mancata accettazione dell'incarico a tempo indeterminato o alla mancata stipula del contratto a tempo indeterminato (entro 48 ore dall'accettazione della nomina), in assenza di oggettivo impedimento, determina la decadenza dall'incarico conferito e, conseguentemente, la cancellazione dalla graduatoria dell'insegnamento per il quale la nomina è stata conferita.

**Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore  
*M° Francesco Perri*



*Allegato 1*

Graduatoria vincitori

	<i>ID Domanda</i>	<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>	<i>Punteggio totale</i>
1	3467	Clemente	Carlo Maria	87,83
2	**3559	Punzo	Pasquale	85,99
3	* 5754	Salvati	Alessandra	83,82
4	**13869	Luka	Lodi	83,50
5	17919	Fensi	Davide	79,83
6	*8128	Salvaggio	Marco	75,66
7	17316	De Falco	Alfredo	79,32
8	*7350	Zumpano	Giacomo	77,50
9	*3546	Paterniti	Christian	74,66
10	16574	Varchione	Massimo	73,90
11	* 15725	Saraco	Rodolfo	72,00
12	*4161	Dodaro	Omar	70,65
13	9456	Malavasi	Massimo	70,60
14	15326	Selvaggi	Angelo Raffaele	69,00

*\*Rinuncia - \*\* Dimissioni*