



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

## MOBILITÀ degli STUDENTI per motivi di TIROCINIO (SMP)

A.A. 2024/2025

*Scadenza del bando: 28 febbraio 2025 – ore 12,00*

### IL DIRETTORE

**Visto** la comunicazione dell'EACEA presso la Commissione Europea relativa all'assegnazione dell'Erasmus Charter for Higher Education 2021-2027 quality certificate n. progetto 101012895-CMCS al Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" attraverso la quale l'Istituzione è accreditata a implementare tutte le attività previste nel nuovo programma Erasmus+ e a richiederne i finanziamenti di supporto per il periodo dal 2021 al 2027;

**Vista** l'approvazione della convenzione 2023-1-IT02-KA131-HED-000116710 che ha assegnato tra l'altro € 2.050,00 per mobilità degli studenti per tirocinio (SMP) entro il 31/07/2025;

**Tenuto conto** dei trasferimenti di budget consentiti a norma secondo l'Art. 5 – Comma 5.5 della convenzione 2023-1-IT02-KA131-HED-000116710;

**Vista** la delibera n. 66 del Consiglio di amministrazione n. 9 del 13/10/2023 che conferisce mandato al Direttore sulla adozione dei bandi di attribuzione delle relative borse afferenti alla convenzione 2023-1-IT02-KA131-HED-000116710;

**Valutata** la possibile assegnazione fino ad un massimo di ulteriori 253 giorni di mobilità per studio e/o tirocinio, pari ad € 4.227,00 € per complessivi 8 mesi 13 giorni di mobilità;

**Preso atto** della necessità di pubblicare la presente manifestazione di interesse al fine di poter avviare gli studenti alla mobilità per l'a.a. 2024-2025;

### DECRETA

la proposta di manifestare interesse per l'assegnazione di borse di mobilità, per svolgere periodi di tirocinio all'estero, per l'a.a. 2024/2025, ed entro e non oltre il 31/07/2025.

### **ART. 1 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E INCOMPATIBILITÀ**

1. Possono presentare la domanda per partecipare alla mobilità gli studenti del Conservatorio che siano in una delle seguenti condizioni:
  - a) essere iscritto a uno degli ultimi due anni del Triennio di Primo livello ed essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di secondo grado
  - b) essere iscritto a uno dei corsi del periodo superiore del vecchio ordinamento ed essere in possesso del diploma di istruzione secondaria di secondo grado
  - c) essere iscritto al Biennio di Secondo livello

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [uri@conservatoriocosenza.it](mailto:uri@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata: [internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it)



e che abbiano i seguenti requisiti:

1. essere maggiorenne;
2. avere una conoscenza adeguata della lingua inglese o di quella del Paese ospitante o di altra lingua indicata dal Paese ospitante;
3. essere cittadino di uno Stato membro della Comunità europea o di altro Paese partecipante al Programma ERASMUS+ oppure essere ufficialmente riconosciuti dall'Italia come profughi, apolidi o residenti permanenti, oppure essere cittadino non comunitario che risponda alle condizioni previste dall'art. 9 del D. Lgs. 25.07.1998 n. 286 (regolarmente soggiornante in Italia da almeno sei anni, titolare di permesso di soggiorno per un motivo che consenta un numero indeterminato di rinnovi, avere un reddito sufficiente al sostentamento, essere coniugato con un cittadino italiano o di uno Stato membro del UE residente in Italia).

## **ART. 2 – STUDENTI CON PRECEDENTI ESPERIENZE DI MOBILITÀ ERASMUS**

1. Gli studenti che si candidano alla presente manifestazione di interesse Erasmus+ ai fini di tirocinio possono ottenere una borsa Erasmus+ per ogni ciclo di studi e per un periodo complessivo non superiore a 12 mesi, indipendentemente dal numero e dalla tipologia di mobilità; nel caso dei cicli unici il numero massimo di mesi è di 24.
2. Eventuali precedenti esperienze di mobilità effettuate nell'ambito del Programma LLP/Erasmus, devono essere considerate ai fini del calcolo dei mesi già fruiti per ciclo di studi.
3. Ad esempio, se uno studente nello stesso ciclo di studi, ha già effettuato una mobilità Erasmus ai fini di studio per 5 mesi e una ai fini di *placement* per 4 mesi, potrà ripresentare la propria candidatura e, in caso di assegnazione di borsa, potrà svolgere all'estero un periodo massimo di 3 mesi, a prescindere dalla durata della borsa prevista a Bando.
4. D'ufficio verranno effettuati controlli sugli eventuali periodi di mobilità Erasmus già effettuati al fine di verificare l'ammissibilità della candidatura e il periodo residuo fruibile dal candidato a prescindere dalla durata della borsa prevista a Bando ed eventualmente assegnata.

## **ART. 3 – INCOMPATIBILITÀ**

1. Gli studenti che si candidano al presente Bando Erasmus+ ai fini di tirocinio:
  - a) NON possono usufruire contemporaneamente del finanziamento per il progetto Erasmus+ e di altro tipo di contributo comunitario;
  - b) NON possono essere beneficiari contemporaneamente di una borsa per frequentare un *Joint Master Degree*;
2. Gli studenti devono svolgere la loro mobilità in un Paese partecipante al Programma diverso dal Paese del Conservatorio di Musica di appartenenza e dal paese di residenza.

## **ART.4 – PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA E SELEZIONE**



1. La candidatura deve pervenire, completa di tutte le firme richieste, all'Ufficio Protocollo del Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza o a mezzo posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo: [internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it) entro **le ore 12.00 del giorno 28 febbraio 2025**.
2. Le istanze pervenute dopo il termine indicato al primo comma saranno valutate ed eventualmente assegnatarie di borse solo qualora risultino borse dell'AN Erasmus+ Indire utili e non attribuite.

## ART. 5 – GRADUATORIA

1. Le candidature pervenute, complete di tutti gli allegati richiesti, saranno esaminate da una commissione nominata dal direttore, che formulerà un elenco graduato d'idoneità per attività di tirocinio, assegnando un punteggio massimo di punti 45, in base ai seguenti criteri:

<b>A. Mobilità pregressa (max 10 p.)</b>	
a) Pregressa esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio (KA131)	0 pt
b) Pregressa esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio (KA171)	4 pt
c) Nessuna esperienza di mobilità ERASMUS ai fini di studio	6 pt

<b>B. Istituto/Impresa ospitante</b>	
a) Disponibilità di un Istituto/Impresa disponibile al tirocinio <sup>1</sup>	20 pt

<b>C. Curriculum (max 15p.)</b>	
a) Presentazione di massimo 15 titoli artistici coerenti con il proprio corso di studi	15 pt

1. La pubblicazione delle graduatorie sul sito avrà valore di notifica per tutti i candidati vincitori.
2. Entro cinque giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. La graduatoria definitiva sarà pubblicata entro 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria.

## ART. 6 – ASSEGNAZIONE DELLA BORSA - TEMPISTICA

1. Entro il 7 marzo 2025 - Pubblicazione della graduatoria degli studenti idonei
2. Entro il 31 marzo 2025.

<sup>1</sup> La disponibilità dovrà essere dimostrata allegando una lettera di invito o un piano di lavoro firmato da un Istituto/Impresa disponibile ad ospitare lo studente per motivi di tirocinio.



- 2.1 Laddove i fondi assegnati siano sufficienti a coprire tutte le istanze prodotte, tenuto conto delle effettive domande accolte dagli Istituti esteri, con proprio decreto il Direttore assegna le borse di mobilità fino ad esaurimento dei fondi.
- 2.2 In caso di minor disponibilità di fondi in relazione alle domande presentate, le borse verranno assegnate secondo la data di inizio della mobilità, richiesta e stabilita dall'Istituto ospitante che ha accolto la candidatura dello studente.
- 2.3 A parità di data di inizio di mobilità, le borse verranno assegnate secondo il seguente ordine di priorità: studenti iscritti ai corsi di II livello; studenti iscritti ai corsi di I livello; Studenti iscritti ai corsi del previgente ordinamento.
3. Ulteriori borse che dovessero rendersi disponibili per qualsiasi motivo (rinuncia, integrazione da parte dell'AN o differenti capitoli di finanziamento) saranno assegnate con successivo decreto, secondo quanto disposto dal comma 2.2 del presente articolo.
4. Le attività non potranno essere svolte se preventivamente Il Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” e l’Istituzione ospitante non avranno concordato e approvato formalmente un apposito programma didattico (*Learning Agreement*) per il beneficiario.

## **ART. 7 – CONTRIBUTO FINANZIARIO ALLA MOBILITÀ**

1. Le Istituzioni ospitanti accolgono gli studenti equiparandoli ai propri; mettono a disposizione (ove esistono) i propri servizi di alloggio e ristorazione e tutte le strutture didattiche (laboratori, biblioteche, ecc.) e non richiedono il pagamento di alcuna tassa.

### **Ogni studente è tenuto a controllare sul sito degli Istituti prescelti eventuali particolari richieste di ulteriore materiale o documentazione.**

2. Gli studenti idonei accettati in mobilità dall’Istituto partner ospitante riceveranno una borsa comunitaria come contributo ai costi di viaggio e sussistenza durante il periodo all’estero. Tale finanziamento rappresenta un incentivo per promuovere la mobilità internazionale, non sono, pertanto, borse di studio finalizzate a coprire tutti i costi, bensì un contributo alle maggiori spese legate al soggiorno all’estero.
3. **Il Contributo dell’Unione Europea** è diversificato in base al costo della vita del paese di destinazione come segue:



	PAESE OSPITANTE	IMPORTO MENSILE
<b>GRUPPO 1</b> (costo della vita ALTO)	Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia  Paesi Partner dalla Regione 14: Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito	<b>€ 350,00</b>
<b>GRUPPO 2</b> (costo della vita MEDIO)	Austria, Belgio, Germania, Francia, Italia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo  Paesi Partner dalla Regione 13: Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano	<b>€ 300,00</b>
<b>GRUPPO 3</b> (costo della vita BASSO)	Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica del Nord Macedonia, Turchia, Serbia	<b>€ 250,00</b>

- ❖ **Per le mobilità studenti di lunga durata a fini di traineeship (da 2 a massimo 12 mesi)** verso Stati membri dell'UE e paesi terzi associati al Programma e paesi terzi non associati al Programma dalle Regioni 13 e 14 è previsto un contributo aggiuntivo al supporto individuale **pari a € 150,00 al mese**. Gli studenti e i neolaureati con minori opportunità che prendono parte ad un traineeship hanno diritto a ricevere un contributo aggiuntivo sia per le minori opportunità che per il traineeship.
- ❖ **Per le mobilità studenti e neolaureati con minori opportunità** è previsto un contributo aggiuntivo al supporto individuale di **€ 250,00 al mese<sup>2</sup>**.
- ❖ **Studenti e neolaureati in mobilità fisica di breve durata (minimo 5 giorni massimo 30 giorni)** ricevono **€ 79,00 al giorno fino al 14 esimo giorno di attività e € 56,00 al giorno tra il 15 esimo e il 30 esimo giorno di attività**.
- ❖ **Studenti e neolaureati con minori opportunità in mobilità fisica di breve durata** ricevono un contributo aggiuntivo pari a € 100,00 per un periodo di mobilità fisica di 5-14 giorni e € 150,00 per un periodo di 15-30 giorni. Il contributo aggiuntivo per il traineeship in questo caso non si applica.
- ❖ Gli studenti e i neolaureati in mobilità fisica di breve durata possono ricevere fino a 2 giorni di viaggio finanziati dal supporto individuale.
- ❖ In caso di green travel con mezzi di trasporto sostenibili, gli studenti e i neolaureati in mobilità fisica di breve durata possono ricevere fino a 4 giorni di viaggio aggiuntivi finanziati dal supporto individuale

<sup>2</sup> Secondo le Disposizioni Nazionali Istruzione Superiore 2023 e secondo quanto indicato dal D.D. n. 318 del 14 marzo 2024 del MUR



4. L'ammontare finale del contributo *comunitario* sarà determinato moltiplicando l'effettiva durata della mobilità (espressa in giorni) per il valore unitario della rata mensile, determinato dal rapporto tra l'ammontare della somma relativa al paese di destinazione e i giorni del mese (definiti sempre in 30 giorni). **Al suddetto contributo è aggiunta una ulteriore somma di pari importo a carico di fondi del bilancio del Conservatorio e, se assegnato al Conservatorio, un ulteriore contributo mensile, sempre di pari quota di quello europeo, a carico del cofinanziamento MUR.**
5. **La durata delle mobilità a lungo termine ha una durata compresa fra un minimo di due mesi completi (almeno 60 giorni) ad un massimo di dodici mesi, mentre la durata delle mobilità a breve termine hanno una durata minima di 5 giorni e un massimo di 30 giorni, essa deve prevedere una componente virtuale.** Il versamento dei contributi sarà effettuato solo mediante accredito sul c/c bancario o postale italiano intestato allo studente beneficiario del contributo.
6. Gli studenti vincitori che siano anche beneficiari/idonei della borsa per il diritto allo studio possono richiedere, per una sola volta, una integrazione di contributo per mobilità internazionale su base mensile, nonché il rimborso delle spese di viaggio. Per l'assegnazione del contributo, gli studenti dovranno inoltrare apposita domanda sul sito del Centro Residenziale dell'Università della Calabria (<https://socr.unical.it>). Per ulteriori informazioni contattare il recapito [dirittoallostudio@unical.it](mailto:dirittoallostudio@unical.it).
7. Il portale [Erasmus Intern Traineeship](#), sviluppato dalla rete Erasmus Student Network, può aiutarti a trovare opportunità di tirocinio Erasmus+ presso le imprese.

## ART. 8 – OBBLIGHI

1. Prima della partenza, gli studenti vincitori di una borsa Erasmus dovranno sottoscrivere con l'Istituzione di appartenenza un apposito **contratto**, dove saranno indicati gli impegni reciproci, il periodo in cui si svolgerà la mobilità e l'importo della borsa.
2. Dovrà inoltre essere sottoscritto da entrambe le Istituzioni un **accordo di tirocinio** (*Traineeship agreement*) dove sarà indicato nel dettaglio il piano di lavoro/tirocinio che lo studente realizzerà all'estero.
3. Durante il periodo di studi all'estero, lo studente dovrà portare con sé:
  - carta d'identità o passaporto validi
  - Tessera Sanitaria Europea (TEAM)
  - copia del contratto con l'Istituzione di appartenenza
  - copia del progetto di tirocinio che svolgerà all'estero (*Traineeship agreement*)
4. Al rientro in sede, lo studente, pena la restituzione della borsa già ricevuta, è tenuto a consegnare al Conservatorio:
  - a) certificazione rilasciata dall'Organizzazione ospitante attestante **l'esatto periodo di permanenza**
  - b) certificazione attestante **l'effettivo svolgimento del programma convenuto**
  - c) Resoconto on-line della propria esperienza Erasmus su apposita piattaforma telematica (*EU Survey*).
  - d) Documentazione di cui all'art. 9



## **ART. 9 – OBBLIGO DI PARTECIPAZIONE ALLA DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI**

1. Lo studente, con la partecipazione al presente bando, s’impegna a fornire all’Istituzione materiale idoneo alla disseminazione dei risultati e alla promozione delle mobilità studenti ai fini di studio. Per documentazione viene intesa: dettagliata relazione sull’attività svolta e/o documentazione fotografica, video, cartacea (programmi relativi ad attività concertistiche alle quali ha preso parte, etc.) e qualsiasi altro materiale idoneo a far conoscere le attività svolte all’estero. Il materiale sarà utilizzato oltre che per la redazione del rapporto finale – come previsto dalle norme contrattuali tra l’Istituto e l’Agenzia Nazionale – anche per attività di divulgazione quali, a solo titolo esemplificativo e non esaustivo, pubblicazione attraverso i canali dei *social media*, (sito internet istituzionale, gruppo facebook erasmus del Conservatorio, etc.) ed eventuali incontri informativi finalizzati alla conoscenza e alla promozione delle attività Erasmus+, che dovessero essere organizzate all’interno dell’Istituto.

## **ART. 10 – INFORMAZIONI RELATIVE ALLA GESTIONE DELLE CANDIDATURE**

1. Le candidature di mobilità verso le istituzioni estere saranno inviate unitamente agli allegati tramite posta (raccomandata internazionale) o tramite e-mail, a seconda di quanto richiesto dal destinatario.
2. In caso di mancata accettazione della candidatura non accompagnata da alcuna motivazione dell’Istituto Partner, l’Ufficio Relazioni Internazionali non procederà a richiedere alcuna spiegazione in merito all’esclusione; ciò al fine di evitare qualsiasi forma di condizionamento sull’Istituto estero ed a salvaguardia dei rapporti istituzionali internazionali.

## **ART.11 – NORMA DI RINVIO**

1. Per quanto non espressamente previsto si rinvia alla disciplina *dell’handbook* dell’AN ERASMUS+ ed alla normativa di settore.

## **ART.12 – NORMA DI SALVAGUARDIA**

1. Qualora in contrasto con il presente bando le disposizioni dell’*handbook* dell’AN ERASMUS+ avranno applicazione prioritaria e/o prevalente e/o esclusiva.

## **ART. 13 – PRIVACY**

1. I dati personali verranno trattati per finalità inerenti alla definizione del presente bando e la conseguente attività esecutiva ai sensi del GDPR (*General Data Protection Regulation*) - Regolamento UE in materia di Protezione dei Dati Personali 2016/679II.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

## **ART. 14 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO (LEGGE 241/1990)**

1. Responsabile del procedimento è il prof. Lucio Colombo. La struttura amministrativa di riferimento presso il Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” è l’Ufficio Relazioni Internazionali.

*Per ulteriori informazioni:*

Coordinatore Ufficio Relazioni Internazionali:

-Prof. Emanuele Cardi: [emanuele.cardi@conservatoriocosenza.it](mailto:emanuele.cardi@conservatoriocosenza.it)

Staff Ufficio Relazioni Internazionali: [uri@conservatoriocosenza.it](mailto:uri@conservatoriocosenza.it)

-Dott.ssa Nicole Yineliz González Simonet: [uri.gonzalez@conservatoriocosenza.it](mailto:uri.gonzalez@conservatoriocosenza.it)

Coordinatori mobilità specifiche azione ERASMUS+ KA 131:

-Prof.ssa Letizia Butterin: [uri.butterin@conservatoriocosenza.it](mailto:uri.butterin@conservatoriocosenza.it)

-Prof.ssa Maria Greco: [uri.greco@conservatoriocosenza.it](mailto:uri.greco@conservatoriocosenza.it)

*Il Direttore*  
M° Francesco Perri

Ministero dell’Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [uri@conservatoriocosenza.it](mailto:uri@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata: [internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:internazionalizzazione@pec.conservatoriocosenza.it)