

PRIMA PROVA- Triennio

(PROVA D'INDIRIZZO)

STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI

RAMO DIREZIONE

1. Prova orale di analisi armonica e formale di un brano appartenente alla letteratura per banda setteottocentesca ad estrazione tra due :
 - Marche Lugubre di **Francois-Joseph Gossec**
 - Sinfonia per fiati in sol minore -**Donizetti, Gaetano**

2. Concertazione e direzione di un breve brano per ensemble strumentale
Ludwig van Beethoven
DREI ZAPFENSTREICH n° 1 in F

PRIMA PROVA- Biennio

(PROVA D'INDIRIZZO)

STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI

RAMO DIREZIONE

1. Prova orale di analisi armonica e formale di un brano appartenente alla letteratura per banda setteottocentesca ad estrazione tra due:
 - 1° mov. (Chaconne) Suite in Mib di **Gustav Holst**
 - 1° mov della Sinfonia funebre e trionfale Op. 15 di **Hector Berlioz**

2. Concertazione e direzione di un breve brano per ensemble strumentale
Amilcare Ponchielli
Sinfonia per Banda

**Le partiture potranno essere richieste inviando una mail a:
antonella.bona@conservatoriocosenza.it**