



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

Procedura selettiva pubblica, per esami e titoli, per la costituzione di 1 graduatoria di merito di aspiranti a rapporti di lavoro AREA Assistenti Settore Professionale Tecnico/Informatico al fine di dare copertura ad un posto disponibile, a mezzo contratto a tempo determinato fino al 31.10.2025, per le esigenze del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.

(Decreto Presidenziale n. 21064 del 22 novembre 2024 – Bando pubblicato sul Portale del Reclutamento inPA il 22 novembre 2024)

Profilo Professionale Tecnico/Informatico TD – n. 1 posto

OMISSIS

CRITERI PROVA ORALE di natura tecnica

Per quanto riguarda i criteri di valutazione della prova orale la Commissione prende atto che la suddetta prova, il cui punteggio sarà espresso in trentesimi e si svolgerà attraverso la somministrazione ai candidati di n. 3 quesiti sulle materie tecnico-specialistiche che potranno costituire punto di partenza per sviluppare ampliamenti ed approfondimenti anche mediante opportuni collegamenti tra le materie d'esame prese in considerazione.

All'atto della valutazione della prova orale, con riferimento ai tre quesiti, verranno presi in considerazione i seguenti criteri:

- valutazione della capacità di applicare conoscenze e strumenti informatici per risolvere problemi pratici e teorici (max punti 12);
- chiarezza espositiva e comunicazione tecnica: valutazione della capacità di esprimere concetti complessi in modo chiaro, sintetico e con terminologia appropriata (max punti 8);
- padronanza e applicazione delle competenze tecniche: valutazione dell'efficacia nell'integrare e utilizzare strumenti, metodologie e best practice per il ruolo richiesto (max punti 10).

L'accertamento della conoscenza della lingua inglese verrà effettuato attraverso la lettura e comprensione di un testo in lingua inglese di 5 righe.

I criteri di valutazione saranno i seguenti (idoneità):

DESCRIPTORI	ACCERTAMENTO DELLE COMPETENZE DI LINGUA INGLESE					
	INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO	OTTIMO
Lettura di un testo	La pronuncia è molto limitata, e il testo risulta di difficile comprensione.	La pronuncia è molto limitata, e il testo può essere compreso con un certo sforzo. È in grado di riprodurre correttamente una gamma limitata di suoni.	La pronuncia di solito è abbastanza chiara per essere capita, ma a volte l'interlocutore deve far ripetere. Si avverte una forte influenza della lingua nativa. La pronuncia di parole familiari, tuttavia, è chiara.	La pronuncia è generalmente comprensibile; l'intonazione e l'accentazione delle espressioni e delle parole sono quasi corrette. Tuttavia, l'accento è solitamente influenzato dalla lingua nativa.	È in grado di utilizzare la maggior parte dei tratti fonologici della lingua. Legge rispettando il ritmo e l'intonazione, sebbene l'accento sia a volte influenzato dalla lingua nativa.	È in grado di utilizzare l'intera gamma dei tratti fonologici della lingua. Legge rispettando il ritmo e l'intonazione.
Produzione orale sui contenuti del testo	Scarsissima è la produzione di messaggi e informazioni. È in grado di formulare qualche espressione semplice, isolata e sconnessa	Scarsa è la produzione di messaggi e informazioni. L'esposizione è molto stentata con numerosi e gravi errori.	La produzione di messaggi e informazioni è frammentaria. L'esposizione è difficoltosa e non sempre chiara e presenta qualche errore.	La produzione di messaggi e informazioni è essenziale ma accettabile. Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con qualche errore.	La produzione di messaggi e informazioni è completa, chiara e precisa. Fluente e chiara l'esposizione con qualche imprecisione.	La produzione di messaggi e informazioni è efficace, chiara e ben strutturata. Eventuali imprecisioni irrilevanti

SI OTTIENE IDONEITA' CON VALUTAZIONE ALMENO SUFFICIENTE in almeno 1 DESCRIPTORE

OMISSIS

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriiodicosenza.it

• Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it